SORBONNE UNIVERSITY ABU DHABI

Licence

HISTOIRE

PARCOURS EN RELATIONS INTERNATIONALES

CATALOGUE DE COURS POUR L'ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

Le diplôme de la licence en Histoire est délivré par Sorbonne Université Paris.

Cette licence propose une spécialisation en relations internationales avec le choix entre deux parcours : **Sciences politiques et diplomatie** ou **Géopolitique et sécurité internationale.**

Histoire, parcours en relations internationales

Code de programme :

Niveau : Licence

Crédits et durée des études : 180 ECTS credits taken over 6 semesters - 36 months full time.

Langue d'enseignement : Français

Objectifs de la formation

PLO 1	**Identifier les enjeux mondiaux de l'histoire du monde et des relations internationales, de l'Antiquité à nos jours.**
PLO 2	**Formuler, développer et articuler un plan sur un sujet donné, à l'écrit comme à l'oral.**
PLO 3	**Analyser, évaluer et interpréter les faits de manière critique, en tenant compte de leurs contextes culturels, sociaux, religieux, économiques, militaires, politiques et diplomatiques.**
PLO 4	**Interpréter, critiquer et commenter différents types de données et de sources (textes, iconographie, statistiques, cartes, vidéos) dans une approche croisée et pluridisciplinaire.**
PLO 5	**Appliquer la méthodologie historique critique en mobilisant les concepts clés, la méthode scientifique et les outils numériques appropriés.**
PLO 6	**Expliquer et débattre de l'actualité internationale en mobilisant les connaissances historiques acquises de manière objective, constructive et scientifique.**

Le diplôme de la licence en Histoire est délivré par Sorbonne Université Paris et est enseigné en français à Sorbonne Université Abu Dhabi par des professeurs de renommée internationale. Cette licence propose une spécialisation en relations internationales avec le choix entre deux parcours : **Sciences politiques et diplomatie** ou **géopolitique et sécurité internationale.** Préparés à la compréhension et à l'analyse du monde actuel, les étudiants peuvent envisager un Master et une carrière dans le champ étendu des relations internationales.

La licence s'inscrit dans une **approche** pluridisciplinaire, mondiale et connectée, **de l'Antiquité au temps présent.** Chaque cours est choisi pour sa pertinence avec l'actualité politique, économique, sociale, religieuse, culturelle et diplomatique au moyen **d'ateliers consacrés à l'analyse du temps présent**. Ces ateliers sont proposés pour **décrypter et problématiser l'actualité** au moyen de nouvelles approches pédagogiques. Les cours d'options offrent aux étudiants, enfin, la possibilité de créer leur parcours académique en ajoutant des outils de compétence dans le domaine des humanités numériques, de la diplomatique numérique, de la méthodologie à la recherche et des langues étrangères.

La professionnalisation constitue un aspect important avec l'introduction d'un stage obligatoire de 2 mois au dernier semestre, aux Emirats ou à l'international, avec nos partenariats d'Erasmus +. Des projets d'étude incitent les étudiants à rencontrer des professionnels sous forme de séminaire et à travailler sur des sujets leur permettant de réfléchir à leur orientation, en fonction du parcours choisi.

L'enseignement est dispensé par des professeurs de renommée internationale, spécialistes reconnus des sujets abordés qui répondent aux critères d'excellence et de rigueur propres au système éducatif français. Le cursus suit le système européen de crédits ECTS, et le diplôme est délivré par Sorbonne Université à Paris.

Structure de la formation : The Bachelor of History – Concentration : International Relations requires the successful completion of 180 ECTS comprising :

Structure de la formation

Licence 1 Semestre 1

	30h (CM et TD)	10h (workshops – Décrypter l'actualité)	POA / Dates de missions	ECTS
UE 1 - Pouvoirs et sociétés I	**HIST-100 – Les fondements antiques des structures politiques (Egypte, Perse, Grèce, Rome)**	De la démocratie athénienne à la démocratie d'aujourd'hui	Dr Ariane Guieu-Coppolani **14 - 25 sept. 2026**	**5**
UE 2 - Religions et cultures	**HIST-101 – L'Occident et le monde. La naissance de l'Europe chrétienne (V-XV^{e} siècles)**	La culture chrétienne de l'Europe médiévale à l'Europe d'aujourd'hui	Prof Xavier Helary **19 - 30 oct. 2026**	**5**
UE 3 - Economie, sociétés et cultures I	**HIST-104 – L'Europe face au monde (fin XV^{e} - milieu du XVIII^{e} siècles)**	Héritages de la première mondialisation dans le monde d'aujourd'hui	Prof Charlotte de Castelneau l'Estoile **16 - 27 nov. 2026**	**5**
UE 4 – Parcours certifiants – Relations internationales (au choix) 40h (30+10)				
Géopolitique et sécurité internationale	**GSI-1 – Introduction à la géopolitique et à la sécurité internationale**		Dr Walid Namane **(Cours semestriel)**	**5**
Diplomatie et sciences politiques	**DSP-1 – Introduction aux sciences politiques**		Dr Walid Namane **(Cours semestriel)**	
UE 5 – Options x 4				
Tutorat (obligatoire) 15h	Introduction à la méthodologie de la recherche 1		Dr Yann Rodier	**10**
L'atelier de l'historien	Introduction à la sociologie et à la méthode des enquêtes (sociology department)		Dr Clio Chaveneau	
Langues étrangères	Anglais, espagnol, français, italien, allemand, arabe, chinois, FLE		SUAD - LEA	
Sport	Options proposées par le département du Sport		SUAD	
Evènements culturels	Programme déterminé à chaque semestre		SUAD	

Licence 1 Semestre 2

	30h (CM et TD)	10h (workshops – Décrypter l'actualité)	POA / Dates de missions	ECTS
UE 1 - Pouvoirs et sociétés II	**HIST-102 – Le monde en révolution et la naissance de la modernité politique**	L'héritage napoléonien en Europe	Prof Jacques-Olivier Boudon **25 janv. - 5 févr. 2027**	**5**
UE 2 - Economie et mondialisation I	**HIST-103 – Une première mondialisation au Moyen Âge : l'Occident entre la Méditerranée, les routes de la soie et l'Atlantique**	Des « empires-monde » de l'Eurasie à une première « économie-monde » connectant Europe, Asie, Afrique et Amérique : aspects d'une « globalisation »	Dr Fabien Faugeron **15 - 26 mars 2027**	**5**
UE 3 - Histoire des relations internationales I	**HIST-105 – La géopolitique d'une guerre mondiale à l'autre**	Propagande, médias et information à l'âge des extrêmes	Dr Benjamin Thierry **26 avr. - 7 mai 2027**	**5**
UE4 – Parcours certifiants – Relations internationales (au choix) 40h (30+10)				
Géopolitique et sécurité internationale	**GSI-2 – Nouveaux enjeux géopolitiques et sécuritaires mondiaux**		Prof Fouad Nohra **12 - 23 avr. 2027**	**5**
Diplomatie et sciences politiques	**DSP-2 – Du système international à la diplomatie régionale des Etats du Golfe**		Dr Sophia Mahroug **(Cours semestriel)**	
UE5 – Options x 4				
Tutorat (obligatoire) 15h	Introduction à la méthodologie de la recherche 2		Dr Sophia Mahroug	**10**
Humanités numériques	Introduction aux humanités numériques et projet d'étude encadré		Dr Moatassem **22 - 26 févr. 2027**	
L'atelier de l'historien	Archives orales et préservation de la mémoire		Dr JB Dumas	
Langues étrangères	Anglais, espagnol, français, italien, allemand, arabe, chinois, FLE		SUAD	
Sport	Options proposées par le département du Sport		SUAD	
Evènements culturels	Programme déterminé à chaque semestre		SUAD	

Licence 2 Semestre 1

	30h (CM et TD)	10h (workshops – Décrypter l'actualité)	POA / Dates de missions	ECTS
UE 1 - Pouvoirs et sociétés III	**HIST-200 – Guerres et paix dans le monde grec antique, entre Europe et Asie (XII^{e}-I^{er} siècle av. n.- è.)**	Aux origines de la guerre et la paix : pratiques grecques antiques et résonnances contemporaines	Dr Jean-Chistophe Couvenhes **14 - 25 sept. 2026**	**5**
UE 2 - Economie, sociétés et cultures II	**HIST-201 – L'Europe des révolutions au XIX^{e} siècle**	De la révolution industrielle à la révolution numérique	Dr Rémy Heme de La Cotte **28 sept. - 9 oct. 2026**	**5**
UE 3 - Histoire des relations internationales II	**HIST-204 – Quand les Européens colonisaient le monde (Afrique, monde arabe, Asie)**	Héritage colonial et diplomatie mémorielle des subaltern studies à la cancel culture	Dr Isabelle Dasque **2 - 13 nov. 2026**	**5**
	HIST-206 – Relations internationales et diplomatie de l'Europe occidentale aux empires russe et ottoman (XVI^{e}-XVIII^{e} siècles)	Introduction à la diplomatique : de Jean Mabillon à la diplomatique et à la diplomatie numériques	Prof Géraud Poumarède **16 - 27 nov. 2026**	**5**
UE4 – Parcours certifiants – Relations internationales (au choix)				
Géopolitique et sécurité internationale	**GSI-3 – Résolution des conflits : histoire et temps présent**	**Projet d'étude professionnel** Diplomatie préventive et réseaux diplomatique de Défense (10h)	Dr Sophia Mahroug **(Cours semestriel)**	**5**
Diplomatie et sciences politiques	**DSP-3 – Hard, smart et soft power : la diplomatie des puissances**	**Projet d'étude professionnel** Découverte des métiers de la diplomatie (ambassadeur, COCAC, attaché de Défense, attaché économique…) (10h)	Dr Sophia Mahroug **(Cours semestriel)**	
UE5 – Options x 4				
Tutorat (obligatoire) 15h	Méthodologie avancée de la recherche 1		Dr Yann Rodier	**5**
L'atelier de l'historien	Introduction à la sociologie et à la méthode des enquêtes		Dr Clio Chaveneau	
Diplomatique	Introduction to Archival Diplomatics for electronic records		Dr Forget Chaterera	
Langues étrangères	Anglais, espagnol, français, italien, allemand, arabe chinois, FLE		SUAD - LEA	
Sport	Options proposées par le département du Sport		SUAD	
Evènements culturels	Programme déterminé à chaque semestre		SUAD	

Licence 2 Semestre 2

	30h (CM et TD)	10h (workshops – Décrypter l'actualité)	POA / Dates de missions	ECTS
UE 1 - Religions et cultures II	**HIST-203 – Entre violence et tolérance : une histoire anthropologique des guerres de Religion (1559 - 1598)**	Tolérance et intolérance à travers l'histoire	Dr Tatiana Baranova **15 - 26 mars 2027**	**5**
UE 2 - Economie et mondialisation II	**HIST-202 – L'Europe et l'Asie : une histoire connectée de l'océan Atlantique à l'océan Pacifique (XVI-XIX^{e} siècle)**	L'Indo-Pacifique et les enjeux de la sécurité maritime internationale	Dr Yann Rodier **(Cours semestriel)**	**5**
	HIST-206 – La population mondiale à l'heure des changements environnementaux et climatiques (XVII^{e}-XXI^{e} siècle)	Population mondiale du XXI^{e} siècle, changements climatiques et environnementaux	Prof François-Joseph Ruggiu **12 - 23 avr. 2027**	**5**
UE 3 - Histoire des relations internationales III	**HIST-207 – Le monde de la guerre froide : de l'ONU à la chute de l'URSS**	Les héritages de la Guerre froide dans la géopolitique actuelle	Dr Isabelle Davion **26 avr. - 7 mai 2027**	**5**
UE4 – Parcours certifiants – Relations internationales (au choix)				
Géopolitique et sécurité internationale	**GSI-4 – De la chute du mur à Vladimir Poutine : le système international et la gestion des conflits** (30h)	**Projet d'étude encadré** Renseignement, cybersécurité et intelligence économique des Five Eyes à Huaweï : (10h)	Prof Olivier Forcade **25 janv. - 5 févr. 2027**	**5**
Diplomatie et sciences politiques	**DSP-4 – Information et communication de la reine Victoria à Elon Musk : affrontements géopolitiques et mondialisation (1850-2015)** (32h)	**Projet d'étude encadré** La diplomatie scientifique : du Concorde à la conquête spatiale (8h)	Prof Pascal Griset **25 janv. - 5 févr. 2027**	
UE5 – Options x 4				
Tutorat (obligatoire) 15h	Méthodologie avancée de la recherche 2		Dr Sophia Mahroug	**5**
L'atelier de l'historien	Archives orales et préservation de la mémoire		Dr JB Dumas	
Humanités numériques	Introduction aux humanités numériques et projet d'étude encadré		POA	
Langues étrangères	Anglais, espagnol, français, italien, allemand, arabe, chinois, FLE		SUAD - LEA	
Sport	Options proposées par le département du Sport		SUAD	

Licence 3 Semestre 1

	30h (CM et TD)	10h (workshops – Décrypter l'actualité)	POA / Dates de missions	ECTS
UE 1 - Pouvoir et religions	**HIST-300 – Pouvoir politique et religion chrétienne dans l'Antiquité romaine**	Les textes fondateurs de la tradition judéo-chrétienne	Prof Jean-Marie Salamito **14 - 25 sept. 2026**	**5**
UE 2 - Religions et cultures II	**HIST-302 – De la Mecque à Baghdâd, idéologies et pratiques du califat**	La umma, le califat et la fitna : trois concepts-clés pour interpréter le passé comme le présent	Dr Cécile Bresc **19 - 30 oct. 2026**	**5**
UE 3 - Relations internationales IV	**HIST-303 – Les mondes anglo-saxons de l'impérialisme américain au Brexit**	Le Brexit de Boris Johnson à Rishi Sunak : enjeux européens	Dr Jean-François Dunyach **28 sept. - 9 oct 2026**	**5**
UE4 – Parcours certifiants – Relations internationales (au choix)				
Géopolitique et sécurité internationale	**GSI-5 – Terrorisme et société de la Révolution française au 11 Septembre 2001**	**Projet d'étude encadré** Comprendre les enjeux de sécurité internationale à travers un jeu de rôle	Prof Arnaud Houte **16 - 27 nov. 2026**	**5**
Diplomatie et sciences politiques	**DSP-5 – Dynamiques politiques et mutations des sociétés au Maghreb et au Moyen-Orient (XX-XXIe siècles)**	**Projet d'étude encadré** Evolutions et mutations politiques dans le monde arabe et méditerranéen	Dr Aurélia Dusserre **16 - 27 nov. 2026**	
UE5 – Options x 3				
Diplomatique	Introduction to Archival Diplomatics for electronic records		Dr Forget Chaterera	**10**
Langues étrangères	Anglais, espagnol, français, italien, allemand, arabe, chinois, FLE		SUAD - LEA	
Sport	Options proposées par le département du Sport		SUAD	
Evènements culturels	Programme déterminé à chaque semestre		SUAD	

Licence 3 Semestre 2

	30h (CM et TD)	10h (workshops – Décrypter l'actualité)	POA / Dates de missions	ECTS
UE 1 - Economie, sociétés et cultures III	**HIST-301 – Istanbul : histoire d'une ville de l'Antiquité à aujourd'hui**	La Turquie, l'Asie et l'Europe : perspectives du temps présent	Dr François-Xavier Romanacce **25 janv. - 5 févr. 2027**	**5**
UE 2 - Pouvoirs et religions II	**HIST-304 – La croix et le croissant : l'Etat byzantin face à ses ennemis et à leur religion**	La guerre dans l'histoire byzantine : perspectives croisées avec le monde contemporain	Prof Béatrice Caseau **8 - 19 févr. 2027**	**5**
UE 3 - Relations internationales V	**HIST-311 – La Chine, l'Asie et le monde depuis 1949**	La Chine dans les relations internationales aujourd'hui	Dr Victor Louzon **22 févr. - 5 mars 2027**	**5**
UE4 – Stages professionnels				
Sécurité internationale et défense	Stage et rapport (6 à 8 semaines)			**12**
Diplomatie et sciences politiques				
UE5 – Méthodologie de la recherche				
Méthodologie pour le rapport de stage (parcours GSI)			Dr Sophia Mahroug	**3**
Méthodologie pour le rapport de stage (parcours DSP)			Dr Sophia Mahroug	

Licence 1 Semestre 1

Intitulé et code du cours	**HIST-100 – *Les fondements antiques des structures politiques (Égypte, Perse, Grèce, Rome)***
Enseignant	Dr Ariane Guieu-Coppolani
Dates	14 – 25 septembre
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours d'introduction aborde les principaux systèmes politiques de l'Antiquité. Il propose une explication des grands concepts politiques de l'Antiquité (royauté, tyrannie, démocratie, dictature, empire), notamment à travers l'étude des civilisations orientales. Il comporte une étude chronologique de chaque grande civilisation. Chaque séance s'appuie sur un personnage emblématique de la civilisation abordée (Ramsès II, Darius, Périclès, Alexandre le Grand, César, Auguste) ainsi que sur de nombreux documents historiques. Les étudiants seront amenés à étudier des documents littéraires, historiques et épigraphiques issus des civilisations étudiées. Ce cours exploite également de nombreux documents iconographiques (vases, pièces de monnaie, tableaux modernes représentant des scènes antiques) qui permettent d'analyser les représentations du pouvoir dans l'Antiquité. L'analyse des modes de gouvernement de l'Antiquité est au cœur de grands courants historiographiques. Nous ne souhaitons pas aborder les civilisations antiques à la manière de l'École des Annales ni faire de l'histoire-bataille. Nous exploiterons les exemples de rois et de magistrats célèbres, non pas pour les ériger en modèles de gouvernement ou de vertu, mais pour appuyer l'analyse historique des modèles institutionnels à travers le temps d'un règne ou d'une magistrature bien connue. Ces grands personnages doivent susciter la curiosité des étudiants, qui en connaissent déjà les noms. Le cours doit permettre aux étudiants qui le suivent de définir et de décrire le fonctionnement des grands modes de gouvernement de l'Antiquité, ainsi que de comparer les pratiques politiques des grandes civilisations antiques. Plus largement, l'explication des modèles politiques de l'Antiquité, dont les concepts sont encore utilisés dans les études de sciences politiques contemporaines, doit servir de passerelle avec le temps présent et permettre aux étudiants de réfléchir aux grandes théories politiques qui ont fondé la construction des États antiques et modernes. Les démocraties modernes ont peu de choses à voir avec la démocratie de la cité d'Athènes à l'époque de Périclès. Les monarchies théocratiques de l'Égypte et de la Perse n'ont pas de successeurs directs dans le monde contemporain.

Workshop en lien avec l'actualité	***De la démocratie athénienne à la démocratie d'aujourd'hui*** Dans cet atelier, réalisé tout au long de la mission, les étudiants travailleront par groupes de 3 ou 4 personnes. Chaque groupe choisira un thème lié à la démocratie ancienne et contemporaine, s'initiera à la recherche documentaire, sélectionnera des documents historiques pertinents et construira une réflexion mêlant les sources antiques (textes, images) et des informations issues des démocraties contemporaines. L'enjeu est de produire une mise en perspective des pratiques anciennes et modernes et d'interroger les particularités de la démocratie. Chaque groupe réalisera, en fin de mission, un poster numérique et défendra son projet sous la forme d'un débat avec le public. L'ensemble des posters numériques sera mis à la disposition du département d'histoire pour un éventuel affichage dans le cadre d'une exposition au sein des locaux de l'université. Exemples de sujets d'atelier : 1. La participation du citoyen dans la démocratie en Grèce antique et aujourd'hui 2. Droits et devoirs du citoyen grec : des obligations modernes ? 3. La démocratie : un système politique de privilégiés ? 4. Électeur et élu : les âges de la citoyenneté 5. Rémunérer les citoyens pour qu'ils participent à la vie politique : une nécessité ? 6. Le citoyen-juge : une justice équitable ? 7. La place des femmes et des enfants de citoyens dans la vie de la cité 8. Critiquer la démocratie : un devoir de citoyen ?
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-101 – *L'Occident et le monde. La naissance de l'Europe chrétienne (V^{e}-XV^{e} siècles)***
Enseignant	Prof Xavier Helary
Dates	19 – 30 octobre
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Le cours examine d'abord les grandes cultures du monde (Asie, Europe, V^{e} siècle-début du VII^{e} siècle). Une attention particulière est portée au monde romain chrétien et à sa division entre un Orient chrétien et un Occident chrétien dès le V^{e} siècle. Le cours expose comment l'Occident chrétien se constitue entre le V^{e} et le IX^{e} siècle, puis connaît un grand essor entre le X^{e} et le XV^{e} siècle qui devait imposer durablement sa prépondérance dans le monde. Il fait une place particulière aux spécificités européennes, en particulier en ce qui concerne l'organisation politique (vassalité et fief, prééminence de la loi, refus du pouvoir absolu). Le cours se conclut par l'évocation de l'apparition de l'humanisme et des débuts de la renaissance (XIV^{e}-XV^{e} siècles) et par une réflexion sur la nature de la connaissance historique. Ce cours est un cours d'initiation qui vise à donner les fondements des approfondissements ultérieurs en histoire médiévale. Par conséquent il fait place à la découverte des rudiments techniques du travail en histoire : constituer une bibliographie, connaître différents types de sources et leurs caractéristiques (textes, images, objets), comprendre et expliquer des documents historiques.
Workshop en lien avec l'actualité	***La culture chrétienne de l'Europe médiévale à l'Europe d'aujourd'hui*** Le lien existant entre culture chrétienne d'une part, naissance d'une conception de la communauté politique ainsi que des moyens et des fins du gouvernement des hommes d'autre part, sera mis en lumière par l'examen de textes dus à des penseurs et de textes accompagnant l'action politique.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-104 – *L'Europe face au monde (fin XV^{e} - milieu du XVIII^{e} siècle)***
Enseignant	Prof Charlotte de Castelneau l'Estoile
Dates	16 – 27 novembre
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	L'objectif de ce cours est d'analyser l'expansion européenne dans le monde à l'époque moderne. Il propose de mettre l'accent sur l'analyse des rapports de prédation, de domination, de coopération ou de négociation que les acteurs européens construisent avec les habitants et les autorités des territoires appropriés ou convoités, ainsi que sur les conflits qui divisent les Européens impliqués dans cette expansion. Il invite enfin les étudiants à s'interroger sur ses conséquences politiques, économiques et sociales. En s'appuyant sur les dernières recherches historiques, des concepts tels que la tolérance, le cosmopolitisme communautaire, la mondialisation, la colonisation, l'écocide, l'Empire, le métissage, l'esclavage, le commerce interculturel, l'histoire globale et l'histoire connectée seront discutés.
Workshop en lien avec l'actualité	***Héritages de la première mondialisation dans le monde d'aujourd'hui*** Les travaux pratiques permettront aux étudiants de s'initier à la méthode de la critique des documents et à la construction du raisonnement, tout en appliquant les connaissances historiques à l'analyse du monde contemporain. Nous étudierons en particulier les représentations actuelles de la première colonisation européenne et leur poids dans le débat politique à l'échelle mondiale. Cette formation doit permettre aux étudiants d'analyser de manière critique les débats et les déclarations politiques actuels.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Concentration en Relations Internationales – 2 parcours

Dans le cadre du parcours en Relations Internationales, les étudiants doivent choisir entre deux cours suivants :

Intitulé et code du cours	**GSI-1 – *Introduction à la géopolitique et à la sécurité internationale***
Enseignant	Dr Walid Namane
Parcours	Géopolitique et sécurité internationale
Dates	Semestriel
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures (20 heures de cours + 10 heures de TD)
Description du cours	Ce cours constitue une introduction aux relations internationales à travers les enjeux contemporains de la géopolitique et de la sécurité internationale. Il a pour objectif d'offrir aux étudiants des clés d'analyse des théories, concepts et débats du champ des relations internationales. Les étudiants seront ainsi en mesure d'identifier les principaux acteurs (États, organisations internationales et régionales, ainsi que les acteurs non étatiques) qui contribuent aux dynamiques et aux processus d'intégration au sein de l'espace mondial contemporain. Ils seront mieux informés sur le monde actuel et pourront développer un regard critique, analyser les problèmes et organiser et présenter leurs idées de façon claire et systématique grâce à des activités sur différents supports (textes, documentaires, interviews) et à divers exercices (lectures critiques, exposés).
Thèmes abordés	Systèmes internationaux, acteurs dans les relations internationales, sécurité internationale, défis géopolitiques contemporains tels que les migrations, changement climatique et accès aux ressources.

Intitulé et code du cours	**DSP-1 – *Introduction aux sciences politiques***
Enseignant	Dr Walid Namane
Parcours	Diplomatie et sciences politiques
Dates	Semestriel
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures (20 heures de cours + 10 heures de TD)
Description du cours	Ce cours couvre des concepts et des théories relatifs au comportement politique, aux institutions politiques, et aux dynamiques politiques. Il permet de comprendre les dynamiques de groupes et d'institutions, et comment elles peuvent mener à une crise politique.
Thèmes abordés	Comportement politique, institutions politiques, dynamiques politiques de groupes, théories classiques et modernes de la science politique, étude des partis politiques et des lobbies.

Intitulé et code du cours	**HIST-612 – *Introduction à la méthodologie de la recherche 1***
Enseignant	Dr Yann Rodier
Dates	Semestriel
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	15 heures
Description du cours	L'objectif du tutorat est d'aider les étudiants à faire la transition entre le secondaire et l'université par l'apprentissage d'une méthode de travail pour suivre les cours enseignés par les professeurs, en particulier les missions d'enseignement, mais aussi de la méthodologie historique. Dans un premier temps, nous examinerons les techniques efficaces pour prendre des notes lors de cours magistraux, de séminaires ou de lectures, en mettant l'accent sur l'identification des informations importantes et leur organisation. L'idée est d'inculquer une méthode de travail pour l'organiser efficacement, réviser les cours et comprendre les objectifs d'apprentissage de la licence (PLOs) et de chacun des cours (CLOs). Dans un second temps, les étudiants seront introduits à la méthodologie historique pour développer l'autonomie des étudiants vis-à-vis des sources primaires et secondaires : capacité à les identifier, puis à les trouver dans la base de données pertinente selon leur nature (imprimée, iconographique, numérisée), à les comprendre en utilisant les outils matériels et conceptuels appropriés, et à récupérer des informations pertinentes ainsi qu'à résumer les idées et les points de vue ou les angles analytiques exprimés en elles. Ils seront particulièrement formés à l'utilisation correcte des sources internet et à la vérification des informations. Nous discuterons des principes éthiques de l'utilisation de sources et vous fournirons des conseils pour éviter le plagiat et citer correctement vos sources. Enfin, la présentation d'un travail académique passe également par la capacité à utiliser le système d'Oxford pour citer les sources primaires et secondaires convenablement, en notes de bas de page ou dans une bibliographie. Vous apprendrez à compiler une bibliographie précise et complète en utilisant les normes de citation appropriées, afin de créditer correctement les sources que vous avez consultées. Les séances de tutorat se dérouleront sous forme d'exercices pratiques en classe et en bibliothèque, vous permettant d'appliquer directement les compétences que vous avez acquises. Notre objectif est de vous doter des outils nécessaires pour réussir vos études en histoire et développer vos compétences de chercheur autonome.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

UE5: 3 Options aux choix	
Langues étrangères (Max 2)	Espagnol, italien, allemand, arabe, chinois. *(Option de langue obligatoire sur toute la licence, sans changement possible sauf atteinte du niveau maximal)*
Français de spécialité en histoire	Option obligatoire pour les étudiants issus du parcours FLE et non accessible aux autres étudiants francophones.
Sport (Max 1)	Options proposées par le département du Sport.
Atelier de l'historien	Introduction à la sociologie. *(Voir descriptif page 63)*
Evènements culturels (Max 1)	Chaire Jean Monnet. *(Voir descriptif page 63)*
	Egyptologie 28 sept. – 9 oct. *(Voir descriptif page 63)*
	Analyse de documents géographiques 28 sept. – 9 oct. *(Voir descriptif page 63)*
	Introduction aux médias et aux métiers de la communication. *(Voir descriptif page 63)*

Plans de cours

Licence 1 Semestre 2

Intitulé et code du cours	**HIST-102 – *Le monde en révolution et la naissance de la modernité politique***
Enseignant	Prof Jacques-Olivier Boudon
Dates	25 janvier – 5 février
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours est consacré à une période cruciale de l'histoire, non seulement de l'Europe mais aussi du monde entier, marquée par des transformations majeures. Cette période permet d'étudier à la fois les changements politiques et les concepts politiques forgés à cette époque, ainsi que les relations internationales et la diplomatie, et l'évolution des sociétés contemporaines.
Workshop en lien avec l'actualité	***L'héritage napoléonien en Europe*** L'objectif de cet atelier sera d'évaluer cet héritage pays par pays, en utilisant des ressources en ligne pour analyser l'influence de la période napoléonienne sur les institutions établies en Europe (codes juridiques, cadres administratifs, organisation des forces de l'ordre, etc.).
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-103 – *Une première mondialisation au Moyen Âge : l'Occident entre la Méditerranée, les routes de la soie et l'Atlantique***
Enseignant	Dr Fabien Faugeron
Dates	15 – 26 mars
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Bien avant l'actuelle mondialisation, qui est la première à identifier le monde à la Terre puisque le monde connu s'étend désormais à la totalité de la planète et que ses différentes parties sont interconnectées, prend forme au Moyen Âge une vaste « économie-monde » dont l'analyse éclaire le présent en le resituant dans une perspective de temps long. Ce cours propose d'étudier comment un « système-monde », très différent des « empires-monde » que connut l'Antiquité, se dessine progressivement à l'échelle du Vieux Monde eurasien puis commence à intégrer, dans les derniers siècles du Moyen Âge, les espaces atlantiques jusqu'à l'Amérique ainsi que les côtes africaines dans un vaste espace connecté de circulations humaines, marchandes, culturelles et religieuses. L'étude commence par la survie des échanges méditerranéens à la fin de l'Empire romain d'Occident, à l'époque des invasions germaniques puis de l'expansion de l'islam. Elle se poursuit au haut Moyen Âge, lorsque le centre de gravité économique du monde médiéval occidental bascule vers le nord de l'Europe, tandis que les empires byzantin et musulman s'affrontent pour la domination de la Méditerranée. Les rives de la Manche, de la mer du Nord puis de la Baltique constituent alors un nouvel espace de circulation reliant l'Occident à l'Orient par les fleuves russes jusqu'à la mer Caspienne, tandis que les explorations vikings ouvrent une première expansion atlantique vers l'Islande, le Groenland et jusqu'à l'Amérique, dans un contexte de réchauffement climatique médiéval. Les réveils méditerranéens, qui annoncent les siècles de l'hégémonie des cités maritimes italiennes et l'essor des échanges commerciaux à grande échelle, sont ensuite étudiés sur fond de croissance économique et démographique européenne. On voit comment, durant la paix mongole, les Européens parviennent à contourner les intermédiaires habituels que constituaient les mondes byzantin et islamique qui les séparaient de l'Inde et de la Chine, et accèdent plus directement aux produits et aux influences venus d'Asie. Trois aspects de cette première mondialisation à l'échelle eurasienne sont alors étudiés afin d'en comprendre les modalités et les enjeux. Les liens économiques sont d'abord abordés à travers les marchands, les produits, les routes et les techniques commerciales. L'exemple de l'alimentation montre ensuite comment se forme au Moyen Âge une cuisine européenne articulant des goûts locaux, des modèles aristocratiques communs et des apports exotiques, notamment les épices venues d'Orient, dont la demande contribue indirectement aux voyages d'exploration vers l'Afrique et à la découverte de l'Amérique, dans une logique de contournement

	des intermédiaires commerciaux traditionnels. Enfin, l'étude de la mondialisation se poursuit par un aspect plus sombre avec la circulation des maladies, en particulier la pandémie de peste de 1348 qui se propage dans tout l'Ancien Monde en suivant les réseaux d'échanges. Désorganisée dans ses productions et ses échanges par ce brutal effondrement démographique et fragilisée dans ses rendements agricoles par le début d'une phase de refroidissement climatique, le Petit Âge glaciaire, l'économie européenne entre dans une crise profonde. Celle-ci stimule cependant des adaptations et des innovations qui contribuent au redémarrage de l'Occident, avec la reprise du commerce méditerranéen mais surtout l'essor des espaces atlantiques et des grands voyages d'exploration visant à atteindre l'Asie par le contournement de l'Afrique ou la traversée de l'Atlantique. À la fin du Moyen Âge, les horizons de l'Occident se sont considérablement élargis, établissant de nouvelles connexions directes non seulement avec l'Asie et l'Afrique mais aussi avec le continent américain. Ce système-monde ne coïncide pas encore avec la totalité de la planète, mais il met en relation l'Ancien et le Nouveau Monde, ouvrant la voie à un premier partage du monde entre puissances et à la première grande vague européenne de colonisation.
Workshop en lien avec l'actualité	***Des « empires-monde » de l'Eurasie à une première « économie-monde » reliant l'Europe, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique : aspects d'une « globalisation »*** Chaque atelier abordera un thème / problème particulier, en lien avec le cours de la séance et les oraux présentés, afin d'approfondir un aspect important de la première mondialisation et de mettre en perspective la « globalisation » actuelle. Il s'agira donc de fournir des clés de compréhension du monde contemporain à travers l'étude du passé. Le rôle fondamental des sources dans le travail des historiens et l'importance des débats historiographiques seront également mis en avant, en montrant – entre autres – l'ancrage du questionnement et des méthodologies historiennes dans les préoccupations et les techniques de leur temps. Tous ces ateliers feront l'objet d'un travail collectif en classe sur des documents variés (textes, images, cartes, vidéos). En outre, les Workshops 3, 4, 5, 6, 7, 9 et 10 s'accompagneront de la présentation, par un groupe de 2 à 3 étudiants, d'objets/œuvres du Louvre Abou Dhabi, choisis par ces mêmes étudiants en lien avec le thème abordé : ce travail de terrain et la préparation de la présentation seront effectués en autonomie, en dehors des cours. 1. Migrations individuelles et collectives, déplacements de peuples, commerce des esclaves et invasions : des facteurs complexes (climatiques, géopolitiques, économiques, religieux…) et des conséquences (culturelles, politiques, démographiques, sociales, religieuses…) souvent très importantes. 2. Sources (écrites, archéologiques) et débats historiographiques autour de la "fermeture" de la Méditerranée et du rôle supposé de l'expansion musulmane au VII^{e} siècle. 3. Voyager sur terre, voyager sur mer au Moyen Âge. 4. Le rôle de l'or : intermédiaire des échanges dans l'Ancien Monde, mesure de la valeur (étalon), réserve de valeur (thésaurisation) : routes africaines, commerce, trésors, explorations, monnaie… 5. Le rôle des religions dans les circulations et les interconnexions : pèlerinages, missions et guerres « saintes » (djihad, croisades…) 6. La route de la soie entre l'Asie et l'Europe : du réseau médiéval de circulations terrestres et maritimes (de marchandises, de techniques, d'idées, de religions…) à la « Nouvelle route de la soie » lancée par le président chinois Xi Jinping en 2013 : « pax mongolica » / ambitions chinoises actuelles. 7. Epices, encens, parfums : des produits de luxe aux usages liturgiques, cosmétiques, alimentaires et médicaux, au cœur des circulations entre Arabie, Europe et Asie orientale.

	8. Les changements climatiques : du « petit optimum médiéval » aux débuts du « petit âge glaciaire », nouveaux défis, nouvelles opportunités. 9. Produire et échanger au meilleur coût en temps de crise, une nécessité : délocalisation, dérégulation, réduction des intermédiaires et circuits courts, mercantilisme, économies d'échelle et « révolution des transports ». 10. Les débuts de la "globalisation" : représentations croisées et décentrement du regard.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-105 – *La géopolitique d'une guerre mondiale à l'autre***
Enseignant	Dr Benjamin Thierry
Dates	26 avril – 7 mai
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours aborde les enjeux politiques et géopolitiques, de la Grande Guerre à la Seconde Guerre mondiale, en Europe. Il s'agit dans un premier temps de permettre aux étudiants de maîtriser la riche chronologie du premier XX^{e} siècle européen (1914-1945), de la Première Guerre mondiale à la Seconde Guerre mondiale. Structuré autour des apports de l'histoire des relations internationales, de l'histoire des médias, ainsi que de l'histoire sociale et culturelle, le cours aborde en priorité les relations entre États européens et occidentaux, en situation de guerre comme de paix, mais également celles impliquant les espaces asiatiques, moyen-orientaux et latino-américains, dans le cadre de la colonisation, des influences à l'échelle globale et du renouvellement du droit international au sortir des deux conflits mondiaux, du traité de Versailles aux procès de Nuremberg. Dans un second temps, le cours propose une analyse des régimes et des paradigmes politiques qui sous-tendent ces relations, en mettant au premier plan l'importance des régimes totalitaires (hitlérien, stalinien et mussolinien), dans leurs rapports aux deux guerres, mais aussi aux pratiques et représentations de la violence politique. Enfin, une place particulière est accordée à l'apprentissage des fondements de la méthodologie historienne, notamment le commentaire de documents, que les étudiants doivent parfaitement maîtriser en fin de licence. À cette fin, un ensemble conséquent d'exercices est proposé tout au long du cours sur le thème de la propagande au premier XX^{e} siècle : commentaire de texte court, commentaire iconographique, analyse de séquences issues des actualités filmées et du cinéma, ainsi que sujets courts à problématiser.
Workshop en lien avec l'actualité	***Propagande, médias et information à l'âge des extrêmes.*** L'Âge des extrêmes a été marqué, du déclenchement de la Première Guerre mondiale au règlement de la Seconde, par la place prise par la propagande de masse, qui se développe et se transforme durant cette période. À travers des supports qui s'enrichissent considérablement (presse, affiches, mais également radio et cinéma), la propagande prend une nouvelle dimension afin d'obtenir le consentement des populations à combattre, de mobiliser les consciences au service des idéologies totalitaires et de faire naître une véritable guerre de l'information et de l'influence entre les puissances.

	C'est pourquoi le cours sera associé à un workshop consacré à l'analyse historienne de la propagande à l'âge des extrêmes. Il constituera une occasion de réfléchir aux principes mêmes de la propagande dans le cadre des régimes autoritaires et démocratiques.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Concentration en Relations Internationales – 2 parcours

Dans le cadre du parcours en Relations Internationales, les étudiants doivent choisir entre deux cours suivants :

Intitulé et code du cours	**GSI-2 – *Nouveaux défis géopolitiques et de sécurité mondiaux***
Enseignant	Prof Fouad Nohra
Parcours	Géopolitique et sécurité internationale
Dates	12 – 23 avril
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures (20 heures de cours + 10 heures de TD)
Description du cours	Ce cours est consacré à l'étude et à la compréhension des grands enjeux internationaux contemporains. L'objectif est d'offrir une grille d'analyse des principaux défis des relations internationales. Les étudiants seront ainsi familiarisés avec les caractéristiques des nouveaux enjeux géopolitiques, tels que le bouleversement des équilibres de puissance dans le monde, les rivalités entre grandes puissances, le retour des logiques de guerre froide en Europe, l'émergence du Sud global avec l'élargissement des BRICS, la place de l'Afrique dans le repositionnement mondial et le développement des nouvelles tensions qui embrasent le Moyen-Orient. Il s'agira également d'aborder les multiples crises et menaces qui pèsent sur la paix et la sécurité internationales : crises sanitaires et mondialisation, effets du changement climatique, guerre de l'eau, prolifération nucléaire et terrorisme. Le cours vise également à offrir un panorama des acteurs impliqués dans les décisions politiques mondiales, notamment les États, les organisations internationales et les ONG, à travers différents exercices (lectures critiques, exposés) et supports (textes, documentaires). À l'issue de ce cours, les étudiants seront en mesure d'identifier et d'analyser les grands enjeux contemporains des relations internationales.
Thèmes abordés	Répartition du pouvoir mondial, tensions au Moyen-Orient, émergence du Sud global, prolifération nucléaire, crises sanitaires et changement climatique.

Intitulé et code du cours	**DSP-2 – *Du système international à la diplomatie régionale des États du Golfe***
Enseignant	Dr Sophia Mahroug
Parcours	Diplomatie et sciences politiques
Dates	Semestriel
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures (20 heures de cours + 10 heures de TD)
Description du cours	Ce cours aborde les concepts et théories du champ des relations internationales. Il vise à développer des capacités d'analyse des principaux débats en relations internationales, notamment à travers leur application aux États du Golfe. Les étudiants seront ainsi familiarisés avec les différentes approches théoriques et les principaux modèles d'analyse en relations internationales. Ils seront en mesure d'identifier les principaux acteurs (États, organisations internationales et régionales, ainsi que les acteurs non étatiques) qui participent aux dynamiques et aux processus d'intégration au sein de l'espace mondial contemporain. À l'issue de ce cours, les étudiants seront capables de reconnaître les principaux auteurs des relations internationales, de comprendre les différents débats du champ, de les appliquer à des questions d'actualité, en particulier dans la région du Golfe, ainsi que d'identifier les divers acteurs du système régional arabe, notamment dans le Golfe.
Thèmes abordés	Analyse des débats en relations internationales, acteurs régionaux, dynamiques de diplomatie et de sécurité dans le Golfe, coopération et tensions entre acteurs internationaux.

Intitulé et code du cours	**HIST-615 – *Introduction à la méthodologie de la recherche 2***
Enseignant	Dr Sophia Mahroug
Dates	Semestriel
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	15 heures
Description du cours	L'objectif du tutorat au second semestre de la L1 est d'accompagner les étudiants à renforcer la méthodologie de la dissertation et du commentaire de documents. Il sera dispensé en fonction du profil de la classe et du retour des enseignants pour permettre son adaptation au besoin de la classe. Ce tutorat est donc adaptable et évolue au gré des circonstances. Le programme fournit ci-dessous est prévisionnel et fourni à titre indicatif. Les séances de tutorat se dérouleront sous forme d'exercices pratiques en classe vous permettant d'appliquer directement les compétences attendues dans le cadre de votre licence. Notre objectif est de perfectionner la méthodologie pour que vous réussissiez vos études.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

UE5: 3 Options aux choix	
Langues étrangères (Max 2)	Espagnol, italien, allemand, arabe, chinois. *(Option de langue obligatoire sur toute la licence, sans changement possible sauf atteinte du niveau maximal)*
Français de spécialité en histoire	Option obligatoire pour les étudiants issus du parcours FLE et non accessible aux autres étudiants francophones.
Sport (Max 1)	Options proposées par le département du Sport.
Humanités numériques	Introduction aux humanités numériques et projet d'étude encadré. *(Voir descriptif page 63)*
Evènements culturels (Max 1)	Chaire Jean Monnet. *(Voir descriptif page 63)*
	Introduction aux médias et aux métiers de la communication. *(Voir descriptif page 63)*

Plans de cours

Licence 2 Semestre 1

Intitulé et code du cours	**HIST-200 – *Guerre et paix dans le monde grec antique, entre l'Europe et l'Asie***
Enseignant	Dr Jean-Christophe Couvenhes
Dates	14 – 25 septembre
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours d'histoire grecque antique aborde les événements, les représentations et les concepts historiographiques liés aux principales guerres et périodes de paix que les Grecs ont connues, tant avec leurs homologues qu'avec les peuples non grecs (qualifiés de « barbaroi ») d'Europe et d'Asie, de la fin de l'époque mycénienne (XII^{e} siècle) à la fin de l'époque hellénistique (I^{er} siècle av. n. è.). Le monde grec égéen étant situé à cheval sur deux continents, l'Europe et l'Asie, nous entendrons par « Europe » l'ensemble des territoires situés sur la rive septentrionale de la Méditerranée occidentale, et par « Asie » le vaste espace s'étendant de l'Asie Mineure à l'Asie centrale, jusqu'à l'Indus, en incluant l'Iran, l'Arabie et l'Égypte-Libye. Il s'agira d'étudier les conflits et les échanges entre les royaumes et les cités de l'Europe et de l'Asie sur une longue période, depuis Achille, héros de la guerre de Troie située vers 1200 et chantée vers 750 av. n. è. par Homère dans l'Iliade, jusqu'aux derniers souverains hellénistiques que furent Mithridate VI Eupator du Pont et Cléopâtre VII Philopator d'Égypte. Plusieurs approches seront privilégiées, militaires mais aussi politiques, sociales, économiques et culturelles, afin d'analyser de manière globale les relations entre Europe et Asie dans le monde grec antique.
Workshop en lien avec l'actualité	***Aux origines de la guerre et de la paix : pratiques grecques antiques et résonances contemporaines*** Conjointement aux travaux pratiques destinés à initier les étudiants à la méthode critique d'analyse des sources, certaines notions liées à la guerre et à la paix dans le contexte contemporain seront discutées sous la forme d'une question large. À partir des pratiques grecques antiques, il s'agira de réfléchir à une dizaine de questions entrant en résonance avec des pratiques contemporaines : la guerre contemporaine présente-t-elle des valeurs homériques ? Existe-t-il réellement un modèle occidental de la guerre ? L'impérialisme est-il toujours synonyme de guerre (1/2 et 2/2) ?

	Quelles réinterprétations de la bataille des Thermopyles au XX^{e} et au début du XXI^{e} siècle ? L'OTAN ressemble-t-elle à la Ligue de Délos ou à la Ligue du Péloponnèse ? Les Émirats arabes unis peuvent-ils être comparés à une « Petite Sparte » ? Comment commémorer la victoire à la guerre, d'Attale I^{er} de Pergame à aujourd'hui ? Une innovation technique militaire peut-elle changer le cours d'un conflit ? Qu'est-ce qu'une bataille décisive dans l'Antiquité et aujourd'hui ?
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-201 – *L'Europe des révolutions au XIX^{e} siècle***
Enseignant	Dr Rémy Heme de La Cotte
Dates	28 septembre – 9 octobre
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours porte sur l'histoire de l'Europe au XIX^{e} siècle, de 1815 à 1914, envisagée à travers trois grandes problématiques. La première partie traite des transformations politiques du continent, dans le sillage des épisodes révolutionnaires de la fin du XVIII^{e} siècle. Elle s'attache en particulier à la construction des États-nations, sur fond d'essor du mouvement des nationalités, ainsi qu'à l'ouverture du jeu politique, de l'âge des notables à l'ère des masses. Elle prend en compte le développement des régimes représentatifs, sans négliger les alternatives proposées par les courants socialistes. Elle examine également les répercussions de l'ensemble de ces phénomènes sur les équilibres internationaux. La deuxième partie porte sur les évolutions économiques induites notamment par l'industrialisation. Elle s'interroge sur l'environnement démographique, agricole et intellectuel qui a permis le décollage de l'Europe, ainsi que sur les conséquences de celui-ci en termes sociaux, culturels et de niveau de vie. Cette partie est prolongée par le workshop « De la révolution industrielle à la révolution numérique ». La troisième partie confronte le destin de l'Europe à celui du reste du monde. Elle aborde notamment la question des échanges commerciaux et la constitution par les puissances européennes d'empires coloniaux, formels comme informels.
Workshop en lien avec l'actualité	***De la révolution industrielle à la révolution numérique*** L'objet de cet atelier est de confronter les notions de « révolution industrielle » et de « révolution numérique », en faisant dialoguer le point de vue des historiens de l'économie avec celui des autres sciences humaines (économie, sociologie, anthropologie…). En mettant en évidence ce qui rapproche ces deux phénomènes, mais aussi ce qui les distingue, il s'agira de réfléchir aux conditions qui permettent à une société d'entrer dans une phase de croissance, tout en interrogeant ses conséquences, par exemple le rapport du travail humain aux machines ou la question du partage des richesses produites.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-204 – *Quand les Européens ont colonisé le monde (Afrique, monde arabe, Asie)***
Enseignant	Dr Isabelle Dasque
Dates	2 – 13 novembre
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Dans le sillage des premiers empires coloniaux fondés à l'époque moderne, le XIX^{e} siècle marque un nouvel essor de l'expansion coloniale, qui atteint son apogée à la veille de la Première Guerre mondiale, avec 40 % de la superficie des terres émergées et 31 % de la population mondiale. Le cours a pour objectif d'étudier le processus de colonisation en s'intéressant à ses différentes modalités, aux acteurs qui l'ont mis en œuvre et aux résistances auxquelles il s'est parfois heurté. Il examine également le monde colonial sous l'angle des modes de gouvernement et des formes de mise en valeur imposées par les métropoles, ainsi que les impacts sociaux, économiques, culturels et environnementaux que ceux-ci ont eu sur les sociétés colonisées. La colonisation est aussi envisagée comme un espace de contacts et d'échanges entre les agents civils et militaires de l'administration coloniale, les colons, les missionnaires et les populations indigènes, sur lesquels il convient de revenir. Enfin, le cours aborde les bouleversements introduits par la Première Guerre mondiale et les remises en question de la tutelle coloniale qui en découlent, amorçant les processus d'émancipation. Présentant un vaste panorama du monde colonial, le cours privilégie également les différenciations régionales et développe plusieurs études de cas, notamment l'Égypte, les protectorats français d'Afrique du Nord, le Congo, l'Inde ou l'Indonésie. À la croisée de l'histoire politique (et administrative), militaire et sociale, l'approche s'efforce de prendre en compte le renouvellement historiographique, notamment celui des postcolonial studies, en s'appuyant sur une exploitation équilibrée des sources et des discours, et en dialoguant avec d'autres disciplines telles que la sociologie, la géographie ou l'anthropologie sociale et culturelle, ainsi qu'avec d'autres courants historiographiques (histoire du genre et de l'intime, microhistoire, jeux d'échelles). Le cours privilégie également la dimension transnationale du fait colonial, attentive aux circulations transcoloniales ou transimpériales, ainsi que l'étude des interactions qui structurent les sociétés coloniales, dans la perspective ouverte par Georges Balandier avec la notion de « situation coloniale » (1951), reprise et approfondie par des historiens tels que Frederick Cooper et Ann Laura Stoler dans les années 1990.
Workshop en lien avec l'actualité	***Histoire et diplomatie mémorielle : des Subaltern Studies à la cancel culture*** Parallèlement au cours et à sa progression, nous proposons de prolonger la réflexion des étudiants sur la colonisation européenne et son héritage politique, social et culturel dans le

	contexte contemporain, sous la forme d'ateliers et de travaux pratiques. Il s'agira d'interroger l'histoire coloniale à la fois sous l'angle de ses enjeux mémoriels, diplomatiques et historiographiques, tout en mobilisant le savoir-faire critique des étudiants et en les initiant à la recherche de sources. Les enjeux mémoriels seront analysés à l'échelle des anciennes métropoles ainsi que des États et des peuples anciennement colonisés. Ils permettront de revenir sur les débats issus des mémoires plurielles de la colonisation. Les étudiants seront également amenés à réfléchir aux relations ambivalentes que les métropoles entretiennent encore avec leurs anciennes colonies, ainsi qu'à l'émergence d'une diplomatie mémorielle censée contribuer à l'apaisement des tensions liées au passé. L'analyse de ces dynamiques constituera l'objet d'un atelier, à partir de différents discours éclairant les relations récentes entre la France et l'Algérie. Enfin, les enjeux historiographiques permettront de réfléchir aux évolutions des études sur la colonisation, des Subaltern Studies aux débats contemporains autour de la cancel culture.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-206 – *Relations internationales et diplomatie de l'Europe occidentale aux empires russe et ottoman***
Enseignant	Prof Géraud Poumarède
Dates	16 – 27 novembre
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours se propose d'analyser les relations internationales de l'espace atlantique à l'Empire ottoman, du XVI^{e} au XVIII^{e} siècle, en s'appuyant sur le renouveau qu'a connu cet objet d'étude depuis les années 1950. Sous l'influence notamment de la sociologie, de l'anthropologie, des sciences politiques et du droit, l'histoire des relations internationales s'est profondément renouvelée. Analyser le jeu des puissances à l'époque moderne consiste à étudier les conflits et les traités de paix qui ont rythmé cette période, des guerres d'Italie à la guerre d'indépendance américaine. L'étude des équilibres de puissance à l'échelle européenne permet également d'examiner l'évolution des structures diplomatiques et les enjeux du pouvoir militaire, sur terre comme sur mer. Une approche chronologique et thématique privilégiera l'analyse des pratiques entourant les déclarations de guerre et les signatures de paix, la diplomatie pontificale et sa sécularisation, la naissance du droit international, l'émergence d'un système international avec la révolution diplomatique du système westphalien, les cérémonials et protocoles diplomatiques, le métier d'ambassadeur et le développement des réseaux d'ambassades, les coûts humains et financiers de la guerre, les armes et les tactiques militaires, ainsi que le thème de la guerre et de la paix dans la pensée politique. Seront également abordés les projets de concorde et d'union internationale proposés par les utopistes et les juristes, de l'abbé de Saint-Pierre à Kant. Plusieurs approches seront privilégiées, politique, militaire, sociale, économique et culturelle, afin d'analyser de manière globale les relations internationales à l'époque moderne.
Workshop en lien avec l'actualité	***Introduction à la diplomatique : de Jean Mabillon à la diplomatique et à la diplomatie numériques*** Conjointement, des travaux pratiques seront organisés afin d'initier les étudiants à la diplomatique comme méthode critique d'analyse des documents. Au-delà d'un rappel historique, depuis Jean Mabillon, sur l'importance d'une telle démarche méthodologique, les notions de preuve, d'authenticité, d'intégrité et de fiabilité du document et de l'information seront discutées dans le contexte contemporain. L'objectif est de sensibiliser les étudiants à une approche critique des documents en général, et des documents diplomatiques plus spécifiquement, dans les traditions occidentale et orientale,

	du traité de paix aux firmans, en passant par les capitulations à l'époque moderne. Les archives numériques de documents diplomatiques permettront aux étudiants d'accéder à des sources primaires pour étudier les relations internationales et de travailler à partir de documents diplomatiques numérisés (BDN – Bibliothèque numérique diplomatique). L'application de cette méthode à des documents contemporains permettra également de comprendre les enjeux actuels de la « diplomatique numérique », selon les termes d'Anne-Marie Chabin, dans les sociétés de l'information dans lesquelles nous vivons.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Concentration en Relations Internationales – 2 parcours

Dans le cadre du parcours en Relations Internationales, les étudiants doivent choisir entre deux cours suivants :

Intitulé et code du cours	**GSI-3 – *Résolution des conflits : histoire et temps présent***
Enseignant	Dr Sophia Mahroug
Parcours	Géopolitique et sécurité internationale
Dates	Semestriel
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de projet d'étude professionnel
Description du cours	Les étudiants seront ainsi familiarisés avec les caractéristiques des nouveaux conflits et leurs modes de résolution depuis la fin de la guerre froide. Ils seront en mesure de mieux comprendre les notions de règlement pacifique des différends, d'encadrement du recours à la force, de maintien et d'imposition de la paix, de stabilisation, de reconstruction de l'État et de réconciliation. Le cours vise également à offrir un panorama des acteurs impliqués dans la résolution des conflits et de leurs pratiques sur la scène internationale, à travers différents supports (textes, documentaires, interviews) et exercices (lectures critiques, simulations, exposés). Après avoir suivi ce cours, les étudiants seront en mesure de reconnaître les différents débats et enjeux relatifs à la résolution des conflits interétatiques et intra-étatiques ainsi que les différents acteurs qui y participent.
Projet d'étude professionnel	***Diplomatie préventive et réseaux diplomatique de Défense*** Ce projet offre une opportunité stimulante de mener de cours projets de recherches approfondies sur des sujets pertinents liés à cette thématique cruciale dans le contexte de la sécurité internationale. L'objectif principal de ce projet est de vous permettre de développer vos compétences en recherche tout en explorant des questions contemporaines de diplomatie et de défense. Nous vous encourageons à proposer des sujets de recherche qui captent votre intérêt et qui sont en lien avec la diplomatie préventive, les réseaux diplomatiques de défense, ou combinant les deux. Voici quelques exemples de sujets de recherche que vous pourriez envisager : • L'efficacité des initiatives de diplomatie préventive dans la résolution des conflits régionaux : étude de cas. • L'évolution des alliances militaires et des réseaux de sécurité dans le contexte de la diplomatie préventive. • L'influence des médias et de la diplomatie publique dans la mise en œuvre de la diplomatie préventive. • Le rôle des organisations internationales dans la coordination des efforts de diplomatie préventive et de défense. • L'impact des nouvelles technologies sur les stratégies de diplomatie préventive et les réseaux diplomatiques de défense. Ces sujets ne sont que des suggestions, et nous vous encourageons à proposer vos propres idées de recherche qui correspondent à vos intérêts. Un attaché de Défense viendra également présenter son rôle au sein d'une ambassade et expliquer la nature des réeseaux diplomatiques de Défense.

Intitulé et code du cours	**DSP-3 – *Hard, Smart, et Soft Power : la diplomatie des puissances***
Enseignant	Dr Sophia Mahroug
Parcours	Diplomatie et sciences politiques
Dates	Semestriel
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de projet d'étude professionnel
Description du cours	Ce cours explore les différents aspects de la diplomatie internationale en se concentrant sur les concepts de « hard power », « smart power » et « soft power » et sur leur utilisation par les grandes puissances mondiales. En examinant les interactions diplomatiques à travers ces cadres conceptuels, les étudiants acquerront une compréhension approfondie des stratégies de projection de puissance et de leur impact sur les relations internationales. Le « hard power » fait référence à l'utilisation de la force militaire, de la coercition économique et des sanctions pour atteindre des objectifs politiques et sécuritaires. Les étudiants analyseront des exemples historiques et contemporains de son utilisation par des puissances telles que les États-Unis, la Russie et la Chine, et évalueront son efficacité ainsi que ses limites dans le contexte géopolitique actuel. Le « smart power » combine le « hard power » et le « soft power » en mobilisant une approche stratégique et multidimensionnelle pour influencer les autres acteurs internationaux. Les étudiants étudieront les stratégies de smart power adoptés par des pays comme les États-Unis et l'Union européenne, ainsi que les défis et opportunités associés à cette approche hybride. Le "Soft Power" se réfère à l'influence culturelle, idéologique et diplomatique d'un pays pour atteindre ses objectifs sans recourir à la coercition. Les étudiants analyseront les stratégies de "Soft Power" mises en œuvre par des pays comme les États-Unis, le Royaume-Uni et la France, et évalueront leur capacité à façonner les perceptions et les alliances internationales. En combinant une analyse théorique avec des études de cas concrets, ce cours offre aux étudiants les outils nécessaires pour comprendre les dynamiques complexes de la diplomatie des puissances dans le monde contemporain. En examinant les stratégies de projection de puissance à travers les prismes du "Hard Power", du "Smart Power" et du "Soft Power", les étudiants seront mieux équipés pour comprendre les défis et les opportunités auxquels sont confrontées les grandes puissances sur la scène mondiale
Projet d'étude professionnel	***Découverte des métiers de la diplomatie*** Cette approche offre aux étudiants une opportunité unique d'explorer les diverses facettes de la diplomatie en rencontrant des représentants diplomatiques de différentes fonctions, notamment les attachés de défense, les conseillers culturels, les attachés économiques, et d'autres. L'objectif principal de ce projet est de permettre aux étudiants de découvrir les métiers de la diplomatie de manière concrète et pratique, en échangeant directement avec des professionnels en poste dans les ambassades et les consulats. Les représentants diplomatiques invités partageront leur expérience, leur expertise et leur parcours professionnel, offrant ainsi aux étudiants un aperçu précieux des différents aspects du travail diplomatique.

	Les activités prévues dans le cadre de ce projet comprennent : Des conférences et des présentations données par les représentants diplomatiques sur leurs fonctions spécifiques, leurs responsabilités et leurs missions. Des sessions interactives de questions-réponses, permettant aux étudiants d'approfondir leur compréhension des enjeux diplomatiques contemporains et des défis auxquels sont confrontés les professionnels de la diplomatie. Ce projet permettra aux étudiants d'acquérir une compréhension approfondie des différents métiers de la diplomatie et devront rédiger un mémoire sur l'un des métiers de la diplomatie.

Intitulé et code du cours	**HIST-613 – *Méthodologie avancée de la recherche 1***
Enseignant	Dr Yann Rodier
Dates	Semestriel
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	15 heures
Description du cours	L'objectif du tutorat en L2 est d'accompagner les étudiants à perfectionner les exercices méthodologiques tels que la dissertation, le commentaire de documents et les exposés à l'oral. Toutefois, l'introduction à l'utilisation éthique de l'IA générative à des fins académiques renouvelle la manière de travailler et de rechercher l'information à l'heure de l'IA générative. Cette approche innovatrice donne aux étudiants un aperçu beaucoup plus vaste de leurs usages, au-delà de ChatGPT. L'approche analytique et critique de l'IA doit permettre aux étudiants de comprendre les avantages et les limites de ces outils, pour rechercher l'information, la problématiser et vérifier la fiabilité. La visualisation et l'exploitation de ces données seront également incluses dans ce tutorat pour travailler sur les différents apports possibles de l'IA. L'approfondissement de l'utilisation des moteurs de recherche académiques spécialisés et des bibliothèques numériques constitue aussi une étape essentielle pour améliorer les contenus génératifs. Les séances de tutorat se dérouleront sous forme d'exercices pratiques en classe vous permettant d'appliquer directement les compétences attendues dans le cadre de votre licence.

UE5: 3 Options aux choix	
Langues étrangères (Max 2)	Espagnol, italien, allemand, arabe, chinois. *(Option de langue obligatoire sur toute la licence, sans changement possible sauf atteinte du niveau maximal)*
Français de spécialité en histoire	Option obligatoire pour les étudiants issus du parcours FLE et non accessible aux autres étudiants francophones.
Sport (Max 1)	Options proposées par le département du Sport.
Atelier de l'historien	Introduction à la sociologie. *(Voir descriptif page 63)*
Evènements culturels (Max 1)	Chaire Jean Monnet. *(Voir descriptif page 63)*
	Politique publique. *(Voir descriptif page 63)*

Licence 2 Semestre 2

Intitulé et code du cours	**HIST-203 – *Entre violence et tolérance : une histoire anthropologique des guerres de Religion (1559-1598)***
Enseignant	Dr Tatiana Baranova
Dates	15 – 26 mars
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	À travers l'exemple français du XVI^{e} siècle (et, secondairement, celui des Pays-Bas), seront proposés les cadres d'une réflexion sur ce qu'est historiquement une « guerre de religion », sur les conditions de son surgissement, ainsi que sur les émotions et expressions symboliques qui la caractérisent et les processus de sortie de guerre. Le royaume de Royaume-Uni, après la mort accidentelle du roi Henri II (1559), est troublé par huit guerres de Religion opposant deux factions : les réformés calvinistes, qui entendent ramener le royaume vers une pureté évangélique en éradiquant les représentations du divin et les prêtres de l'Église romaine ; et les catholiques « zélés », qui refusent toute cohabitation avec une autre forme de croyance et entendent, par le glaive et le feu, anéantir « l'hérésie ». Au cœur des enjeux se trouve le pouvoir royal, qui tente d'inventer une politique de « tolérance » (1562) mais bascule parfois dans la violence (massacre de la Saint-Barthélemy, 1572) avant de devenir la cible de la Ligue catholique (1585). Au terme d'une histoire dramatique marquée par l'assassinat d'Henri III (1589), il revient à Henri IV, après son abjuration du calvinisme, d'imposer en 1598 une paix accordant aux protestants la liberté de conscience et de culte. Henri IV est lui-même finalement victime de la violence religieuse, puisqu'il est assassiné en 1610. Les dix-sept provinces des Pays-Bas sont également engagées dans un processus de rivalités interconfessionnelles à partir de 1566, mais le conflit religieux s'y double d'une lutte pour les libertés locales face à la puissance de la monarchie espagnole. Il sera souligné que l'Europe chrétienne connaît un « âge » des conflits religieux qui perdure jusqu'au milieu du XVII^{e} siècle. Des hypothèses seront avancées sur ce qui pourrait constituer la spécificité des guerres menées au nom de Dieu.
Workshop en lien avec l'actualité	***L'atelier sera centré sur les notions de tolérance et d'intolérance dans l'histoire*** Il s'agit de réfléchir aux notions de tolérance et d'intolérance dans le temps, à travers des exemples précis. Les concepts de liberté de conscience, de liberté de culte et de cohabitation

	interconfessionnelle seront discutés. Le lien entre l'État et la religion sera également interrogé, tout comme la part de violence propre au religieux dans certaines circonstances, à travers certains événements dramatiques constitutifs de la mémoire des guerres de Religion (massacre de la Saint-Barthélemy, régicide). Ces questions seront abordées notamment en introduction générale et en conclusion du cours, ainsi que lors de discussions. Elles permettront de réfléchir aux notions contemporaines de dialogue interconfessionnel, de diplomatie religieuse et aux manières d'écrire l'histoire.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-202 – *L'Europe et l'Asie : une histoire connectée de l'océan Atlantique à l'océan Pacifique (XVI-XIX^{e} siècle)***
Enseignant	Dr Yann Rodier
Dates	Semestriel
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours a pour objectif d'étudier la présence européenne en Asie à travers l'histoire des échanges économiques, diplomatiques, culturels et religieux. Il s'inscrit dans une histoire profondément renouvelée depuis les travaux de Sanjay Subrahmanyam, qui ont permis de reconsidérer les origines de la mondialisation, les premières conquêtes coloniales, les rencontres entre l'Orient et l'Occident ainsi que les enjeux géostratégiques de l'océan Indien pour l'Europe. L'ouverture de la route des Indes par Vasco de Gama en 1498 inaugure l'installation de la présence portugaise dans les Indes orientales, à l'origine d'une thalassocratie s'étendant des côtes africaines jusqu'au comptoir de Macao en Chine. L'empire portugais d'Asie constitue une introduction à l'histoire connectée des relations entre puissances européennes et puissances asiatiques : la Perse safavide, l'Arabie ottomane, l'Inde moghole, la Chine des Ming et des Qing, les pouvoirs locaux insulindiens et le shogunat japonais. Si les Portugais jouent un rôle pionnier, l'océan Indien est ensuite sillonné à partir du XVII^{e} siècle par les flottes des compagnies des Indes néerlandaises, anglaises, françaises, danoises, mais aussi ostendaises, suédoises et prussiennes, témoignant d'une première mondialisation des échanges reliant les côtes africaines au Japon. La rivalité des puissances européennes en Asie se traduit par la multiplication des comptoirs et des escales situés aux points stratégiques de l'océan Indien, de la mer Rouge et du golfe Persique, sur les côtes de l'Inde, dans les îles aux épices de l'Insulinde, jusqu'à Canton en Chine et Nagasaki au Japon.
Workshop en lien avec l'actualité	***L'Indo-Pacifique et les enjeux de la sécurité maritime internationale*** À partir des problématiques développées dans le cours, il sera proposé aux étudiants de réfléchir aux enjeux de la sécurité maritime internationale depuis les stratégies anglo-hollandaises dans l'océan Indien jusqu'aux conflits en mer de Chine aujourd'hui. L'actualité internationale ne cesse de montrer l'importance croissante de la géopolitique maritime des États dans cet espace stratégique pour la stabilité internationale. Le déplacement du centre de gravité géopolitique de l'Atlantique vers l'Indo-Pacifique depuis les années 1980 a acquis une importance stratégique avec la montée en puissance de l'Inde, puis l'émergence d'une diplomatie maritime chinoise associée à la Belt and Road Initiative. Au cours de la dernière décennie, le concept d'Indo-Pacifique s'est imposé pour délimiter un système stratégique à deux océans, moins centré sur la Chine. Ce concept est notamment

	utilisé par les dirigeants du Japon, de l'Inde, de l'Australie, des États-Unis et de l'Europe, désireux de réaligner leurs stratégies au sein de cette vaste région maritime asiatique. Les rivalités croissantes entre les puissances dans l'Indo-Pacifique annoncent l'émergence d'un espace océanique potentiellement conflictuel, sur lequel les étudiants seront amenés à réfléchir à partir d'articles scientifiques et de la presse.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-206 – *La population mondiale à l'heure des changements environnementaux et climatiques (XVII^{e}-XXI^{e} siècle)***
Enseignant	Prof François-Joseph Ruggiu
Dates	12 – 23 avril
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Cette histoire des Amériques à l'époque moderne propose une approche d'histoire globale et d'histoire connectée du Nouveau Monde. Il s'agit de montrer le continent comme un espace ayant connu l'épanouissement de grandes civilisations et des formes de développement spécifiques. Avec l'arrivée des Européens à partir de 1492, s'opère la rencontre, souvent violente, entre deux mondes qui s'étaient jusque-là ignorés. En quelques décennies, le continent est désigné comme la « quatrième partie du monde » sous le nom d'Amérique. Une partie de cet espace est progressivement conquise, occupée et administrée par différentes puissances européennes, notamment l'Royaume-Uni et le Royaume-Uni dès le XVI^{e} siècle, puis la Royaume-Uni et l'Angleterre à partir du XVII^{e} siècle. Ces espaces sont organisés selon des modalités diverses. Malgré la chute rapide des grands empires précolombiens (empire mexica et empire inca) et la catastrophe démographique, le continent reste majoritairement peuplé d'Amérindiens, dont certains sont intégrés aux mondes coloniaux tandis que d'autres demeurent durablement en marge des zones de contact européen. Le cours met également en évidence les interconnexions entre l'Amérique et l'Afrique : environ dix millions d'Africains ont été déportés vers les Amériques entre 1520 et 1800, principalement au XVIII^{e} siècle. Cette présence africaine, liée à l'exploitation du travail servile, s'accompagne de l'implantation de cultures africaines et de formes de résistance. Le monde américain, constitué de populations européennes, amérindiennes et africaines, se décline ainsi en différentes sociétés coloniales. Mondes métissés, inscrits dans des interconnexions à l'échelle mondiale et fondés sur l'exploitation des populations subalternes ainsi que sur le capitalisme marchand, les mondes américains de l'époque moderne apparaissent dans une large mesure comme des laboratoires de la modernité telle que nous la concevons. Le XVIII^{e} siècle est présenté de manière plus synthétique.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-207 – *Le monde de la guerre froide : de l'ONU à la chute de l'URSS (1945-1992)***
Enseignant	Dr Isabelle Davion
Dates	26 avril – 7 mai
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	4 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours aborde les concepts et théories relatifs à l'organisation et au fonctionnement du système international (ONU, États et autres acteurs), les héritages et ruptures dans la dynamique de la Guerre froide (origines, enjeux, dimensions, fin), les problématiques politiques et diplomatiques à l'échelle régionale (Europe, Moyen-Orient, Amériques), ainsi que le basculement d'un modèle de gouvernance mondiale à un autre. Le cours repose avant tout sur la notion de système international, que la chaire de relations internationales de Sorbonne Université, notamment sous l'impulsion du professeur Soutou, a contribué à diffuser à partir des années 1990. L'apprentissage quotidien des étudiantes et étudiants est encouragé et leur mémoire est sollicitée : chaque séance commence par une interrogation orale non notée, sous forme d'échange entre l'enseignant et la classe, portant sur les repères chronologiques et conceptuels de la séance précédente. L'apprentissage méthodologique repose sur la pratique régulière des deux exercices fondamentaux que sont la dissertation et le commentaire. Chaque étudiante et étudiant est invité à proposer une problématique pour le sujet d'exposé du jour. L'entraînement au plan détaillé, qui fera l'objet d'un devoir sur table, est également quotidien : chaque matin, les étudiantes et étudiants doivent venir avec le cours de la veille sous forme de plan détaillé.
Workshop en lien avec l'actualité	***Les héritages de la Guerre froide dans la géopolitique actuelle*** Les grandes problématiques qui agitent notre monde actuel plongent leurs racines dans la Guerre froide. À travers ce workshop, les étudiantes et étudiants sont amenés à décrypter l'actualité en réinvestissant les connaissances du cours et en les mettant en relation avec les événements contemporains. L'histoire fournit ainsi des notions et des outils d'analyse qui permettent d'ordonner les données livrées par les médias dans les sociétés de l'information dans lesquelles nous vivons. Il s'agira donc de réfléchir à la résilience des nations à travers les enjeux de la guerre et du nucléaire, à l'efficacité des organisations internationales, ainsi qu'à l'analyse des « points chauds » hérités de la période précédente. L'approche sera thématique, qu'il s'agisse de concepts (sport et relations internationales, par exemple) ou de grandes régions du monde (l'Asie-Pacifique, par exemple).

	Un accent particulier sera mis sur la méthodologie d'analyse des sources (en français principalement, mais aussi en anglais), qu'il s'agisse d'archives numérisées, d'articles de presse, d'images ou de vidéos. Afin d'évaluer leur fiabilité et leur valeur explicative, l'enseignante insistera sur le triptyque suivant : dans une enquête, les informations doivent être amples, de qualité et soumises à la critique pour permettre des conclusions valides. En fin de parcours, afin de préparer les étudiantes et étudiants à la troisième année, une réflexion de synthèse sera menée sur la question de savoir si l'on peut considérer que le monde est plongé dans une nouvelle Guerre froide.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Concentration en Relations Internationales – 2 parcours

Dans le cadre du parcours en Relations Internationales, les étudiants doivent choisir entre deux cours suivants :

Intitulé et code du cours	**GSI-4 – *De la chute du mur à Vladimir Poutine : le système international et la gestion des conflits***
Enseignant	Prof Olivier Forcade
Parcours	Géopolitique et sécurité internationale
Dates	25 janvier – 5 février
Format du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de projet d'étude professionnel
Description du cours	Ce cours a pour objectif de présenter les évolutions récentes du système international depuis la fin de la guerre froide en 1989. Il cherche à expliquer les acteurs et les institutions (États, organisations internationales et non gouvernementales, ainsi que les individus), les pratiques des relations internationales (diplomatie, relations stratégiques et militaires, relations économiques), ainsi que les principaux dossiers de politique internationale entre 1989 et 2015. Il s'agit de repérer les principes, doctrines et actions à l'œuvre dans le système international, entre tentations unilatérales et approfondissement du multilatéralisme. Les basculements du système international, entendus comme les transformations des interactions entre institutions, forces et acteurs, sont particulièrement étudiés (1989-1990, 1999, 2001, 2003, etc.). Le cours s'attache à examiner les questions de politique internationale permettant de comprendre la nature du système international depuis la fin de la guerre froide. À ce titre, l'analyse porte notamment sur les crises internationales récentes et leurs résonances contemporaines. Une attention particulière est accordée à l'acquisition de notions et de savoirs propres à l'histoire des relations internationales, en dialogue avec les travaux des sciences sociales.
Atelier associé	***Renseignement, cybersécurité et intelligence économique : des Five Eyes à Huawei*** Ce workshop explore les dimensions cruciales du renseignement, de la cybersécurité et de l'intelligence économique, en mettant en lumière l'évolution des pratiques et des défis à travers des exemples concrets, des Five Eyes à Huawei. Au cours de cette session interactive, les étudiantes et étudiants analyseront l'histoire et les opérations des alliances de renseignement des Five Eyes, composées des États-Unis, du Royaume-Uni, du Canada, de l'Australie et de la Nouvelle-Zélande. Il s'agira de comprendre comment ces partenariats ont façonné les politiques de renseignement et les relations internationales, en particulier leurs implications en matière de cybersécurité et d'intelligence économique. Le workshop abordera également le rôle croissant des entreprises technologiques, notamment Huawei, dans le paysage mondial de la cybersécurité et de l'intelligence économique. Seront examinées les préoccupations de sécurité nationale liées à la présence de Huawei sur la scène internationale, ainsi que les réponses stratégiques des acteurs étatiques et non étatiques. Ce workshop offre ainsi une occasion unique de comprendre les enjeux complexes liés au renseignement, à la cybersécurité et à l'intelligence économique dans le système international contemporain.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**DSP-4 – *Information et communication de la reine Victoria à Elon Musk : affrontements géopolitiques et mondialisation (1850-2015)***
Enseignant	Prof Pascal Griset
Parcours	Diplomatie et sciences politiques
Dates	25 janvier – 5 février
Format du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	32 heures de cours magistral + 8 heures de projet d'étude professionnel
Description du cours	Ce cours aborde l'histoire des XIX^{e} et XX^{e} siècles et l'articule au temps présent. L'objet principal est l'évolution des systèmes d'information et de communication. Il mobilise les concepts de l'histoire politique et économique et les croise avec les questions technologiques et communicationnelles. Les notions de puissance, de propagande et d'innovation y sont étudiées en lien avec les rapports de force entre États et les pratiques diplomatiques. L'approche de l'innovation est construite autour de deux concepts majeurs : celui de système technique et celui de construction sociale des techniques. Cette perspective met en lumière les dynamiques économiques et géopolitiques, sans négliger la dimension culturelle des technologies de l'information et de la communication. Le rôle central des États-Unis et la mise en place de leur leadership constituent un axe majeur de l'analyse, inscrite dans une problématique de longue durée.
Atelier associé	***La diplomatie scientifique : du Concorde à la conquête spatiale*** Le cas d'étude sera développé afin de relier le cours à des pratiques concrètes de la diplomatie scientifique. Les étudiants se verront présenter un exemple spécifique de négociations internationales relatives à l'espace. Il pourra s'agir, par exemple, du vol Apollo-Soyouz ou des questions liées au NOMIC (Nouvel ordre mondial de l'information et de la communication), tel qu'il fut débattu à l'UNESCO et à l'UIT dans le cadre des négociations sur l'attribution des positions orbitales pour les satellites de télécommunications géostationnaires. Les étudiants s'approprieront ce cas afin d'y déployer leur propre analyse (identification des acteurs, de leurs stratégies et de leurs arguments). Ils en tireront des éléments de compréhension sur le rôle renouvelé de l'espace dans les années 2020 (nouvelle course à la Lune, programme spatial des Émirats arabes unis, New Space).
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-616 – *Méthodologie avancée de la recherche 2***
Enseignant	Dr Sophia Mahroug
Dates	Semestriel
Formats du cours	Cours classique avec travaux dirigés
Crédits	5 crédits
Volume horaire	15 heures
Description du cours	L'objectif du tutorat au second semestre de la L2 est d'accompagner les étudiants à renforcer leur compréhension de la méthodologie historienne, à travers deux exercices : la dissertation et le commentaire de source. Il sera dispensé en fonction du profil de la classe et du retour des enseignants pour permettre son adaptation au besoin de la classe. Ce tutorat est donc adaptable et évolue au gré des circonstances. Les séances de tutorat se dérouleront sous forme d'exercices pratiques en classe vous permettant d'appliquer directement les compétences attendues dans le cadre de votre licence. Notre objectif est de perfectionner la méthodologie pour que vous réussissiez vos études.

UE5: 3 Options aux choix	
Langues étrangères (Max 2)	Espagnol, italien, allemand, arabe, chinois. *(Option de langue obligatoire sur toute la licence, sans changement possible sauf atteinte du niveau maximal)*
Français de spécialité en histoire	Option obligatoire pour les étudiants issus du parcours FLE et non accessible aux autres étudiants francophones.
Sport (Max 1)	Options proposées par le département du Sport.
Atelier de l'historien	Introduction à la sociologie. *(Voir descriptif page 63)*
Evènements culturels (Max 1)	Chaire Jean Monnet. *(Voir descriptif page 63)*
	Politique publique. *(Voir descriptif page 63)*

Licence 3 Semestre 1

Intitulé et code du cours	**HIST-300 – *Pouvoir politique et religion chrétienne dans l'Antiquité romaine***
Enseignant	Prof Jean-Marie Salamito
Dates	14 – 25 septembre
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours s'inscrit dans une problématique historiquement pertinente, des débuts de l'histoire humaine jusqu'à notre époque : les rapports entre le pouvoir politique, quelles que soient ses formes, et les religions, quelles qu'elles soient. Il s'agit en particulier d'étudier les relations entre une religion d'apparition nouvelle, le christianisme, et le pouvoir impérial romain, depuis les origines du christianisme jusqu'à sa légalisation par l'empereur Constantin au début de l'année 313. Il est important d'étudier le christianisme, première religion mondiale toutes dénominations confondues aujourd'hui, et dont la progression fait l'objet de projections démographiques jusqu'aux années 2050. L'étude des premiers siècles du christianisme est d'autant plus essentielle qu'elle permet de comprendre une religion dans ses fondements historiques, condition nécessaire à l'analyse de ses formes contemporaines. La confrontation entre le christianisme et le pouvoir romain présente l'intérêt de faire apparaître une opposition entre deux conceptions des relations entre politique et religion : le pouvoir impérial romain comporte des dimensions religieuses, tandis que le christianisme contribue progressivement à établir une distinction, toujours actuelle, entre la sphère politique et la sphère religieuse. L'étude des persécutions menées par le pouvoir romain contre les chrétiens permet ainsi d'aborder des processus concrets de répression, mais aussi des débats autour de la liberté religieuse. Au total, ce cours permet d'analyser le pouvoir impérial romain dans ses valeurs et ses pratiques, ainsi que les discours théoriques et les attitudes des chrétiens face à celui-ci. Il articule ainsi histoire événementielle et histoire des idées politiques.
Workshop en lien avec l'actualité	***Les textes fondateurs de la tradition judéo-chrétienne*** Il est bien connu que les trois grands monothéismes dits « abrahamiques » s'appuient sur des textes fondateurs, lus et interprétés sans interruption depuis des siècles. De surcroît, le texte fondateur de la tradition musulmane, le Coran, entretient des liens avec les textes fondateurs des traditions juive et chrétienne.

	Il ne peut y avoir de culture historique ni de compréhension du monde actuel sans la connaissance des grandes religions, pas plus qu'il ne peut y avoir de connaissance des grandes religions sans l'étude de leurs textes fondateurs. Ce workshop propose donc une initiation pratique aux textes fondateurs de la tradition judéo-chrétienne, c'est-à-dire à la Bible, envisagée à la fois comme Torah pour le judaïsme et comme Ancien et Nouveau Testament pour le christianisme.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-302 – *De la Mecque à Bagdad : idéologies et pratiques du califat (VII^{e}-X^{e} siècle)***
Enseignant	Dr Cécile Bresc
Dates	19 – 30 octobre
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Le cours commence en Arabie au VII^{e} siècle, siècle qui fut le témoin de l'apparition d'un vaste empire destiné à s'étendre de l'océan Atlantique aux rives de l'Indus, porteur d'une religion monothéiste nouvelle, l'islam. Après avoir étudié « le temps de l'Arabie » (632-661), correspondant à la construction de l'empire musulman, aux conquêtes et à la mise en place du califat, le cours abordera le « siècle de Damas » (661-750), durant lequel sont mises en place les principales institutions du califat et de son administration. La dernière étape de ce cours sera Bagdad, capitale d'un pouvoir fort et centralisé, dont l'âge d'or (750-861) est souvent évoqué avec nostalgie, mais qui ne parvient pas à éviter le morcellement territorial et un déclin progressif. L'objectif de ce cours est de comprendre la construction de l'État arabo-musulman au lendemain de l'apparition de l'islam. Ces trois siècles sont particulièrement intéressants pour analyser l'évolution des institutions politiques et religieuses telles que la umma, le califat et la fitna. La compréhension de ces trois concepts permettra également de décrypter certains éléments et caractéristiques des sociétés contemporaines du monde arabe et musulman.
Atelier associé	***La umma, le califat et la fitna : trois concepts-clés pour interpréter le passé comme le présent*** Tout au long du cours, les étudiantes et étudiants sont amenés à produire une affiche illustrant ces trois concepts, en mobilisant des éléments historiques et en établissant des liens avec les réalités sociales, culturelles et politiques contemporaines. Afin de nourrir leur réflexion et de stimuler leur production, des ressources cartographiques, photographiques et textuelles sont mises à leur disposition pour constituer la base de leur travail. Des sessions spécifiques sont également organisées afin de proposer une mise en perspective historique de certains traits des sociétés arabes et musulmanes contemporaines.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-303 – *Les mondes anglo-saxons de l'impérialisme américain au Brexit***
Enseignant	Dr Jean-François Dunyach
Dates	28 septembre – 9 octobre
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours se propose de fournir des éléments de compréhension et de réflexion sur l'histoire des mondes anglo-saxons, régions sous influence anglo-américaine, qu'elles aient été sous domination impériale britannique ou sous influence des États-Unis, depuis l'essor de l'impérialisme américain au XIX^{e} siècle jusqu'au Brexit (2016-2020). Il est consacré à l'analyse de la constitution d'une « anglosphère » à l'échelle de plusieurs continents, depuis l'avènement de la Pax Britannica jusqu'à l'émergence de la puissance américaine et sa domination jusqu'aux années 1990, avant les incertitudes du tournant du XXI^{e} siècle. Outre l'analyse historique de la construction de notions telles que la Britishness et de l'édification d'un espace anglophone à partir du XIX^{e} siècle, le cours mobilise l'histoire internationale, diplomatique et militaire, la géostratégie, la philosophie politique, l'histoire des institutions, ainsi que l'histoire culturelle, de l'art et des médias, afin de nourrir une réflexion sur les enjeux historiques et contemporains de l'identité « anglo-saxonne ». Outre l'analyse des systèmes impériaux et de leur remise en cause lors des décolonisations des années 1950-1960, puis à partir des années 1990, les fondements culturels de cette identité et leurs médias sont étudiés afin de comprendre les liens linguistiques et culturels susceptibles de réunir, au sein de configurations aux géométries variables, des espaces et des nations aussi divers que l'Australie, la Nouvelle-Zélande, le Canada, l'Afrique et l'Asie anglophones, les États-Unis et le Royaume-Uni. Le cours interroge enfin l'unité et l'intégration de ces espaces à l'aune des enjeux contemporains, notamment ceux révélés en Europe par les conséquences du Brexit. Le cours repose sur une organisation tripartite entre cours magistral (préparé par des lectures), travaux dirigés (portant principalement sur des cartes, des œuvres d'art et des documents écrits patrimoniaux) et un atelier-workshop fil rouge. Des exercices interactifs sur cartes, textes et documents variés (œuvres littéraires, iconographie, musique, extraits de films et ressources en ligne) sont proposés aux étudiants afin de développer leur capacité d'analyse et d'enrichir leur réflexion. Les documents d'analyse (presse, revues, etc.) sont également mobilisés afin d'offrir les perspectives les plus complètes et actualisées sur les enjeux de la question.
Atelier associé	***Le Brexit, de Boris Johnson à Rishi Sunak : enjeux européens*** Parallèlement au cours, un atelier-workshop développera le thème des relations entre l'Europe et le Royaume-Uni à l'aune des origines, du développement puis de la crise issue du référendum sur le Brexit en 2016. Il sera l'occasion d'initier les étudiantes et étudiants à une approche

	critique de sources récentes, afin de leur permettre d'articuler les éléments du cours principal dans la formulation des enjeux internationaux et régionaux liés au Brexit. L'atelier mobilisera des textes normatifs internationaux (traités), du matériel électoral, des analyses journalistiques ainsi que des supports de culture visuelle (dessins, caricatures), afin de comprendre les origines, le déroulement et les conséquences de l'événement.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Concentration en Relations Internationales – 2 parcours
Dans le cadre du parcours en Relations Internationales, les étudiants doivent choisir entre deux cours suivants :

Intitulé et code du cours	**GSI-5 – *Terrorisme et société de la Révolution Française au 11 Septembre 2001***
Enseignant	Prof Arnaud Houte
Parcours	Géopolitique et sécurité internationale
Dates	16 – 27 novembre
Format du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de projet d'étude professionnel
Description du cours	Le cours aborde la notion de terrorisme, dont il entend décrire et contextualiser les formes historiques les plus significatives (régicides du XIX^{e} siècle, nihilisme russe, terrorisme anarchiste, mouvements indépendantistes et politiques du XX^{e} siècle, djihadisme). Il propose de multiplier les études de cas à travers différentes époques et plusieurs continents, tout en interrogeant la pertinence du concept de « terrorisme » pour les décrire et les regrouper. Né dans le contexte de la Révolution française, le terrorisme est un concept à la fois flou et polémique, dont l'usage se diffuse aux XIX^{e} et XX^{e} siècles avant de culminer au début du XXI^{e} siècle. Il désigne à la fois des politiques d'intimidation menées par des gouvernements, mais aussi, et surtout, des actions armées et violentes menées par des groupes ou des individus agissant au nom d'une cause jugée supérieure. À travers un parcours dans l'histoire contemporaine, ce cours présente plusieurs exemples emblématiques à l'échelle mondiale : les « machines infernales » du XIX^{e} siècle, les actions anarchistes et nihilistes, les prises d'otages ou encore les attentats aveugles. Il met en évidence le rôle des médias, qui contribuent à amplifier la portée des actes terroristes. Il s'intéresse également aux réactions des sociétés, oscillant entre compréhension et rejet, ainsi qu'à la mise en place des politiques antiterroristes. Accordant une large place aux études de cas et aux approches micro-historiques, ce cours adopte principalement une démarche d'histoire sociale afin d'éclairer les pratiques et les imaginaires des acteurs.
Atelier associé	Comprendre les enjeux de sécurité internationale à travers un jeu de rôle. Il s'agit d'un exercice collectif. Chaque étudiant reçoit un rôle (une carte présentant le personnage qu'il doit incarner) ainsi qu'une mission. ***Étape 1 (avant le jeu)*** Chaque participant reçoit une identité, fictive ou réelle, sur laquelle il est invité à se documenter. L'objectif est de pouvoir incarner ce personnage de manière crédible, en tenant compte de ses objectifs, de ses préjugés, de ses alliances, etc. ***Étape 2 (le jour du jeu)*** Le groupe est confronté à une situation nécessitant concertation et prise de décision. Cette situation est décrite dans un dossier plus ou moins détaillé que les participants peuvent analyser et approfondir lors d'une première phase individuelle et/ou collective, non évaluée.

	Étape 3 (le jeu à proprement parler) Les participants doivent jouer des dialogues, débats et discussions afin de parvenir à une décision commune. ***Étape 4 (après le jeu)*** Une discussion collective est organisée afin d'identifier les réussites et les limites du jeu.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**DSP-5 – *Dynamiques politiques et mutations des sociétés au Maghreb et au Moyen-Orient (XX-XXI^{e} siècles)***
Enseignant	Dr Aurélia Dusserre
Parcours	Diplomatie et sciences politiques
Dates	16 – 27 novembre
Format du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de projet d'étude professionnel
Description du cours	Les sociétés du Maghreb et du Moyen-Orient ont connu au cours du XX^{e} siècle d'intenses bouleversements, en particulier après 1945 : explosion démographique, transformations de la famille, scolarisation massive, développement des institutions culturelles, massification et diversification des médias, transformations des campagnes, urbanisation galopante, intensification des circulations, révolution des communications, avènement et mobilisation des sociétés civiles. Ces bouleversements, qui ont transformé en profondeur les sociétés et les rapports sociaux, mais aussi les paysages et les hiérarchies entre les différents espaces, se sont inscrits dans des contextes politiques spécifiques, de la colonisation aux États indépendants, dont les effets ont eu des répercussions importantes sur les sociétés, notamment à travers le rôle des politiques étatiques en matière de législation familiale, d'éducation, d'encadrement des sociétés et de développement économique. Ce cours entend donc proposer une présentation et une analyse de la nature et de l'ampleur des bouleversements des sociétés du Maghreb et du Moyen-Orient aux XX^{e} et XXI^{e} siècles, en les inscrivant dans le temps long et en portant une attention particulière aux différents contextes dans lesquels ils se sont produits ainsi qu'à leurs conséquences.
Atelier associé	***Évolutions et mutations politiques dans le monde arabe et méditerranéen*** Ce projet d'étude encadré offre aux étudiantes et étudiants une opportunité d'explorer les dynamiques politiques complexes qui ont façonné la région du monde arabe et méditerranéen. À travers une approche multidisciplinaire, les participantes et participants mobilisent l'histoire, la géopolitique, la sociologie et d'autres disciplines connexes afin de comprendre les défis et les transformations politiques survenus dans cette région au fil du temps. Les étudiantes et étudiants participent à des séances de cours interactives, des discussions en groupe, des présentations individuelles ainsi qu'à des travaux de recherche indépendants. Ils ont également l'occasion de rencontrer des expertes et experts, ainsi que des praticiennes et praticiens travaillant dans le domaine des études politiques et du Moyen-Orient, afin d'enrichir leur compréhension et d'élargir leurs perspectives.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

UE5: 3 Options aux choix	
Langues étrangères (Max 2)	Espagnol, italien, allemand, arabe, chinois. *(Option de langue obligatoire sur toute la licence, sans changement possible sauf atteinte du niveau maximal)*
Français de spécialité en histoire	Option obligatoire pour les étudiants issus du parcours FLE et non accessible aux autres étudiants francophones.
Sport (Max 1)	Options proposées par le département du Sport.
Evènements culturels (Max 1)	Chaire Jean Monnet. *(Voir descriptif page 63)*
	Politique publique. *(Voir descriptif page 63)*
	Art du XIX^{e} siècle 2 – 13 novembre. *(Voir descriptif page 63)*

Licence 3 Semestre 2

Intitulé et code du cours	**HIST-301 – *Istanbul : histoire d'une ville de l'Antiquité à aujourd'hui***
Enseignant	Dr François-Xavier Romanacce
Dates	25 janvier – 5 février
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours a pour objectif d'étudier, sur le temps long, la transformation d'une ville au cœur d'un espace reliant l'Asie à l'Europe. Devenue le symbole de la confrontation entre les empires byzantin et ottoman, Istanbul reflète certes la puissance de ces empires qui se sont disputé son contrôle, mais elle illustre surtout la continuité des civilisations qui s'y sont succédé ainsi que l'interconnexion des peuples et des territoires, depuis la fondation de la cité grecque de Byzance en territoire thrace au VII^{e} siècle av. J.-C. Les étudiantes et étudiants sont ainsi amenés à réfléchir à la transformation des empires et à l'émergence de la nation moderne à travers l'exemple d'un centre politique, économique, religieux et culturel. Le cours vise à leur permettre de maîtriser une méthodologie adaptée pour comprendre des civilisations radicalement différentes de la leur, et à utiliser la comparaison avec nuance, dans le respect des réalités historiques et en évitant tout anachronisme. Le cours repose sur la maîtrise des notions de cité, d'empire et de nation en tant que communautés humaines et constructions politiques et territoriales. Il incite également à interroger les relations entre la ville-capitale et son territoire, ainsi que l'utilisation de l'aménagement urbain comme outil de propagande. Il invite enfin à évaluer les enjeux de la cohabitation religieuse au sein de la ville. Les différents noms donnés à Istanbul illustrent son passage entre différents conquérants ; leur étymologie permet de mettre en lumière des volontés de rupture, que la topographie vient confirmer ou nuancer. En combinant les sources anciennes (textes littéraires, juridiques, inscriptions, etc.) et les documents figurés (monnaies, statues), ainsi que les sources modernes (reconstitutions, plans, discours, photographies), les étudiantes et étudiants sont amenés à comprendre, formuler et expliquer les raisons de l'attrait continu exercé par Istanbul et la force symbolique de la ville.
Workshop en lien avec l'actualité	Pour permettre aux étudiantes et étudiants de s'approprier les connaissances acquises en cours et de produire une réflexion personnelle, des séances de travaux pratiques (workshops)

	sont organisées au début, au milieu et en fin de session. À travers trois thèmes majeurs : « Héritages d'Atatürk et de l'Empire ottoman dans la Turquie du XXI^{e} siècle », « Ankara, capitale de la Turquie moderne » et « La Turquie, l'Asie et l'Europe dans les enjeux du temps présent », ces travaux pratiques offrent l'occasion d'utiliser des données historiques pour analyser des questions contemporaines, en mobilisant les méthodes propres à l'histoire, telles que la cartographie, l'iconographie, la numismatique, l'épigraphie et la sigillographie, ainsi qu'un vocabulaire technique précis et approprié.
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-304 – *La croix et le croissant : l'Etat byzantin face à ses ennemis et à leur religion (IV-XIII^{e} siècles)***
Enseignant	Prof Béatrice Caseau
Dates	8 – 19 février
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	L'Empire byzantin commence avec la fondation de Constantinople en 330 et couvre, à ses débuts au IV^{e} siècle, un vaste territoire allant de l'Angleterre à la Mésopotamie. Il est composé de peuples différents ayant leurs histoires, leurs cultes et leurs traditions. Ce cours présente la manière dont un empire gère la diversité culturelle et religieuse des populations sur son territoire. L'État romano-byzantin accompagne le passage du paganisme au christianisme et prône d'abord une forme de tolérance religieuse. La conversion des empereurs entraîne, à la fin du IV^{e} siècle, un changement de religion officielle et des transformations du droit. Le droit byzantin protège certaines minorités religieuses, tout en limitant progressivement les droits civils d'autres groupes. Nous verrons comment le droit encadre la religion juive, tout en restreignant peu à peu les droits des juifs. Nous aborderons les questions de liberté religieuse, de contrôle de la pensée et d'intervention impériale dans les affaires de l'Église. Nous étudierons également les fêtes religieuses et les rituels mis en place dans l'Empire byzantin, qu'ils soient privés ou publics. Ce cours se divise en plusieurs grandes périodes. La première correspond à la progressive christianisation de l'Empire. La seconde est marquée par une forte réduction territoriale à la suite des guerres contre les Perses, les Lombards et les Arabes. La conquête arabe de la Syrie, de la Palestine, de l'Égypte et de l'Afrique du Nord prive l'Empire byzantin de son grenier à blé et d'importantes ressources fiscales. La confrontation avec les armées arabes prend différentes formes, qui seront étudiées, ainsi que le modus vivendi qui s'établit de part et d'autre de la frontière. Cette période permet d'étudier la résilience de l'État byzantin, contraint de se réorganiser en profondeur. Face aux crises qui frappent son territoire — peste, tremblements de terre, pertes territoriales — se pose la question de l'interprétation des défaites. À Byzance, les images religieuses sont accusées de propager l'idolâtrie, ce qui conduit à l'iconoclasme, mouvement visant à détruire les images religieuses afin d'apaiser la colère divine. Au cours d'une troisième période (IX^{e}–XI^{e} siècle), l'Empire byzantin repart à la reconquête de territoires perdus et renforce son identité religieuse face à ses voisins. L'Orient byzantin et l'Occident latin se séparent progressivement, et cet éloignement culturel conduit à une condamnation réciproque. Le schisme de Photius puis celui de 1054 en sont les principales manifestations.

	Le christianisme byzantin prend ses distances avec l'Église latine, mais la menace turque pousse les empereurs byzantins à solliciter l'aide de l'Occident, ce qui contribue à l'arrivée des croisades, lesquelles engendrent davantage de tensions que de coopération. Outre les sources byzantines, nous étudierons la manière dont les documentaires grand public représentent le monde byzantin. L'objectif est d'apprendre à exercer un esprit critique non seulement sur les textes, mais aussi sur les productions audiovisuelles, à la lumière des sources écrites étudiées en cours. Conjointement, des travaux pratiques seront organisés afin d'initier les étudiantes et étudiants à la manière dont les ouvrages sur l'Antiquité tardive et le monde byzantin sont structurés, selon des plans chronologiques ou thématiques. Une visite des ouvrages de la bibliothèque permettra un travail direct sur les sources secondaires.
Atelier associé	***La guerre dans l'histoire byzantine : perspectives croisées avec le monde contemporain*** Ce workshop vise à explorer les dynamiques de la guerre à l'époque byzantine et à identifier les parallèles ainsi que les enseignements que l'on peut en tirer pour comprendre les conflits contemporains. Au cours de cette séance interactive, nous étudierons les batailles, les stratégies militaires et les implications politiques de la guerre dans l'Empire byzantin. Nous examinerons également la manière dont ces événements ont façonné les structures sociales, économiques et culturelles de l'époque. En outre, nous chercherons à établir des liens pertinents entre les conflits byzantins et les défis contemporains auxquels le monde est confronté. Que peut-on apprendre des succès et des échecs des Byzantins en matière de diplomatie, de défense et de gouvernance militaire ? Dans quelle mesure ces enseignements peuvent-ils éclairer notre compréhension des conflits modernes et des stratégies de résolution ?
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	**HIST-311 – *La Chine, l'Asie et le monde depuis 1949***
Enseignant	Dr Victor Louzon
Dates	22 févr. – 5 mars
Formats du cours	Mission intensive de 2 semaines
Crédits	5 crédits
Volume horaire	30 heures de cours magistral + 10 heures de travaux dirigés
Total	40 heures
Description du cours	Ce cours est une introduction à l'histoire politique de la Chine des lendemains de la Seconde Guerre mondiale à nos jours, considérée dans ses dimensions nationale et internationale. L'espace étudié correspond, en termes actuels, à la Chine populaire (Hong Kong compris) et à Taïwan. Le cours s'attache à quatre phénomènes étroitement liés : la construction de l'État chinois au sortir d'une période de troubles et d'affaiblissement qui s'achève en 1945 ; le parcours heurté de la révolution communiste chinoise ; l'exploration de différentes voies de développement économique ; et les relations extérieures de la République populaire de Chine, de la diplomatie révolutionnaire des débuts à la quête de puissance mondiale. Il met particulièrement l'accent sur la manière dont politique intérieure et politique extérieure s'articulent et se déterminent mutuellement.
Atelier associé	***La Chine dans les relations internationales aujourd'hui*** Le workshop associé au cours fait le lien entre l'approche historique des CM/TD et les enjeux du temps présent, en interrogeant la politique internationale de la Chine contemporaine ainsi que les réactions des autres puissances à son émergence comme acteur global de premier plan, à la lumière de l'histoire de la seconde moitié du XX^{e} siècle. À travers des travaux pratiques (travail collectif sur dossiers de presse, jeux de rôle, analyse critique de discours diplomatiques ou de prises de position officielles sur les réseaux sociaux), les étudiantes et étudiants aborderont des questions telles que la rivalité sino-américaine dans l'Indo-Pacifique, la question de Taïwan, les relations sino-japonaises ou encore la politique chinoise à l'égard du « Sud global ».
Évaluation	50 % contrôle continu – 50 % contrôle final

Intitulé et code du cours	***Méthodologie pour le rapport de stage***
Enseignant	Dr Sophia Mahroug
Dates	Semestriel
Crédits	3 crédits
Volume horaire	20 heures
Description du cours	Ce cours vise à accompagner les étudiants dans la préparation, la rédaction et la structuration de leur rapport de stage. Il propose une méthodologie claire et progressive permettant de transformer l'expérience de terrain en un travail académique rigoureux et argumenté. Les étudiants apprendront à définir une problématique en lien avec leur expérience de stage, à organiser leurs observations, et à mobiliser des outils d'analyse adaptés à leur discipline. Le cours aborde également les règles fondamentales de rédaction académique, la construction d'un plan cohérent, ainsi que les exigences de présentation (références, bibliographie, normes universitaires). Une attention particulière est portée à l'articulation entre expérience professionnelle et réflexion universitaire, afin de développer une capacité d'analyse critique et structurée. À l'issue du cours, les étudiants seront capables de produire un rapport de stage clair, structuré et conforme aux standards académiques attendus en licence.

Descriptifs cours d'options

Intitulé du cours	Descriptifs
Introduction à la sociologie	Cet enseignement propose une première approche de la sociologie aux étudiants pour leur offrir un bagage théorique initial dans cette discipline. Ce cours se concentre dans une première partie, sur les origines de la discipline (Ibn Khaldoun, Tocqueville, Comte, Marx, Le Play, Martineau) puis la pensée des fondateurs (Durkheim et le suicide, Weber et les rationalités). Ce retour historique nous permet de préciser ce qu'est la sociologie, quels sont ses objets d'étude, ses objectifs et ses concepts clés. Dans une seconde partie, quelques sociologues majeurs, dont les travaux ont marqué l'ensemble des sciences sociales, feront l'objet d'une présentation plus approfondie afin de permettre aux étudiants de maîtriser certains concepts clés de la discipline. Enfin, cette introduction à la sociologie se poursuivra par deux séances dédiées à la thématique du corps comme objet sociologique. Cette thématique particulièrement riche du fait de sa transversalité permet d'aborder des notions fondamentales comme les normes (sociales, genrées, corporelles), les stigmates, les processus d'appartenance et d'affiliation ou encore les mécanismes de différentiation sociales. Cela permettra aux étudiants de découvrir la richesse des objets d'étude de la sociologie et initier les étudiants à l'analyse sociologique.
Chaire Jean Monnet	Le département d'Histoire est associé à la chaire Jean Monnet dirigée par Dr Julia Motte Baumvol. Ce cours sera intégré à l'unité d'enseignement optionnelle Cultural Events destinée aux étudiants en Histoire inscrits dans la concentration en Relations internationales. Un enseignement consacré aux relations diplomatiques entre les Émirats arabes unis et l'Union européenne sera proposé. L'introduction d'un tel cours permettra de mettre en lumière les multiples dimensions de la diplomatie entre les Émirats arabes unis et l'Union européenne, à travers plusieurs sujets stratégiques : **1er semestre :** • La diplomatie européenne dans le Golfe et l'océan Indien (XVIe-XVIIIe siècle), • La diplomatie européenne dans le Golfe vue par les archives (XIX-XXe siècle), • Diplomatie émirienne et Europe depuis le Sheikh Zayed jusqu'à aujourd'hui • UAE-Europe : la diplomatie scientifique de l'IA au spatial. **2e semestre :** • La diplomatie culturelle des musées et de l'art dans le Golfe. • Europe-UAE : quelle diplomatie de Défense dans les pays du Golfe à l'heure d'Ormuz ? • La diplomatie religieuse aux Emirats-Arabes-Unis • La diplomatie verte aux pays de l'or noir.
Egyptologie	Ce cours aborde l'art et l'archéologie de l'Égypte pharaonique. Le cours repose sur une initiation aux techniques de l'archéologie et aux analyses d'histoire de l'art. Il comporte notamment l'étude des vestiges égyptiens de l'époque pharaonique depuis la fin de la Préhistoire jusqu'à la fin des époques classiques (chute du Nouvel Empire vers 1070 av. J.-C.). Il permet ainsi d'aborder une documentation variée (architecture religieuse et funéraire, iconographie en 2 dimensions, statuaire royale et civile) sur des périodes différentes (époques de formation, époques de prospérité, époques de mutations). L'étudiant, après avoir acquis le vocabulaire et les connaissances nécessaires, est amené à observer, décrire, identifier des documents comparables. Il produit également un travail oral permettant de travailler sa capacité à chercher des informations et à les organiser en un discours cohérent.

Analyse de documents géographiques	Ce cours présente la diversité des documents géographiques (cartes, photographies, images satellitaires, articles de presse, articles scientifiques…) et les méthodes pour les commenter. Il apprend aux étudiants la capacité à rechercher l'information et à réaliser leur analyse critique, en prenant notamment en compte leur origine et la façon dont ils ont été produits, ainsi que la faculté à croiser les données qu'ils contiennent. Une attention particulière est portée à la carte topographique (vocabulaire, description et analyse des éléments qui la composent, interprétation à différentes échelles…) et aux images satellitaires. Les étudiants sont amenés à réaliser des croquis de synthèse présentant leur analyse des différents types de documents géographiques.
Introduction aux médias et aux métiers de la communication	Le cours "Introduction aux médias et aux théories de la communication" vise à fournir aux étudiants une compréhension fondamentale des médias contemporains et des théories qui les sous-tendent. À travers une approche interdisciplinaire, nous explorerons les origines des médias, leur évolution, ainsi que les principales théories de la communication. Les séances combineront des éléments théoriques et pratiques, permettant aux étudiants d'appliquer les concepts discutés dans des ateliers interactifs. Les enjeux éthiques, culturels et sociopolitiques des médias seront également abordés pour sensibiliser les étudiants à leur rôle dans la société. Ce cours est conçu pour préparer les étudiants à analyser de manière critique les messages médiatiques et à développer des compétences essentielles dans le domaine de la communication.
Politique publique	A l'issue de ce cours, les étudiants auront acquis la capacité de : 1. Identifier les différentes approches explicatives du processus de formation des politiques publiques ; 2. Analyser le rôle que jouent la formulation, la délibération et la mise en œuvre dans le développement d'une politique publique ; 3. Nommer les différents acteurs impliqués dans le processus décisionnel ; 4. Décrire comment les décideurs politiques élaborent leurs décisions et les stratégies déployées pour les mettre en œuvre ; 5. Identifier comment les politiques influencent le processus de politique publique ; 6. Reconnaitre de quelle manière sont mises en œuvre et évaluées les options de politiques publiques et les résultats ; 7. Identifier les obstacles au changement dans les politiques publiques.
Art du XIX^{e} siècle	Ce cours abordera les théories et pratiques de la création artistique au tournant et dans la première moitié du XIX^{e} siècle. Centré sur le cas de la France, il étudiera principalement les conditions de création et de présentation des œuvres d'art – essentiellement la peinture et la sculpture – en les intégrant dans le contexte historique contemporain et la production artistique européenne. Les séances intègreront l'étude des styles et mouvements (néoclassicisme, romantisme…), les différentes pratiques de l'art officiel et de son exposition, ainsi que la présentation des principaux artistes qui ont marqué cette époque. Il s'agira de donner les éléments fondamentaux (formels, esthétiques, théoriques…) indispensables à la compréhension et à l'évaluation de la production artistique de la première moitié du XIX^{e} siècle.
Humanités numériques	Ce cours introductif offre aux étudiants de premier cycle en sciences humaines une base générale en humanités numériques. Il examine la manière dont les technologies numériques transforment la production, l'analyse, la circulation et la préservation des données en sciences humaines, avec une attention particulière portée aux textes historiques et aux documents d'archives. En combinant une perspective critique avec des activités pratiques, le cours présente les principaux concepts, méthodes et outils utilisés en humanités numériques, notamment la structuration des données, la numérisation, la recherche d'information et l'analyse textuelle de base. Une initiation légère aux approches computationnelles, incluant des pratiques introductives fondées sur Python, permet aux étudiants de mieux comprendre et d'aborder de manière critique les méthodes numériques appliquées à la recherche en sciences humaines.

Possibilité de mobilité internationale

Les étudiants en Histoire peuvent effectuer un échange international d'un semestre ou d'une année complète à partir de la deuxième année de licence. Grâce au système ECTS, les cours suivis à l'étranger sont pleinement intégrés dans le parcours à SUAD, sans frais d'inscription supplémentaires. Ces échanges sont ouverts sur sélection, avec un accompagnement personnalisé, et à partir de 2026, certaines mobilités seront éligibles à des bourses.

Les institutions partenaires incluent :

Institution	Pays
Sciences Po Paris	France
Tsinghua University	Chine
Universidad Autónoma de Barcelona	Espagne
Università degli Studi di Bergamo	Italie
University of Malta	Malte
Universidade Federal do Pará	Brésil

Permanent Academic History Staff

Nom	Rôle
Dr Yann Rodier	Dr Yann Rodier est professeur associé et responsable du département d'histoire à Sorbonne Université Abu Dhabi. Il est titulaire de l'agrégation française d'histoire et a obtenu son doctorat en histoire moderne sous la direction du professeur Denis Crouzet. En 2020, sa thèse a reçu le Prix du XVII^{e}. Ses recherches actuelles portent sur la présence européenne dans l'océan Indien, notamment dans le Golfe, à l'époque moderne. Il a mis en place et développé des programmes exécutifs, de licence et de master en gestion des documents et sciences archivistiques, en collaboration avec Sorbonne Université (Bertrand Hann) et la Bibliothèque nationale et les Archives des Émirats arabes unis (Hatem Younis). Depuis 2019, il coordonne les formations exécutives ainsi que les programmes de licence et de master en gestion des documents et études archivistiques à SUAD, tout en renforçant le rayonnement de ces formations grâce au développement de la mobilité internationale des étudiants et à l'organisation d'événements académiques dans ce domaine. Enfin, il a conçu et lancé le **Advanced Strategic Maritime Course** en collaboration avec l'École navale française.
Dr Sophia Mahroug	Dr Sophia Mahroug est Assistant Professor en histoire des relations internationales à Sorbonne Abu Dhabi. Ses recherches portent sur l'histoire militaire de l'Iran contemporain et du Moyen-Orient et sur l'utilisation des sources numériques pour la pratique historienne. Elle est arabisante et persinante.

Permanent Academic and Administrative Staff

Position	Contact Details
Head of Department	Dr Yann Rodier Ext. 9208 Yann.Rodier@sorbonne.ae
Academic Coordinator	Mr Malik Bensoltane Ext. 9243 Malik.bensoltane@sorbonne.ae
Full-time Staff	Dr Sophia Mahroug Ext. 9485 Sophia.mahroug@sorbonne.ae
Student Affairs Head of Department	Mr Eisa Alraeesi Ext. 9350 Eisa.Alraeesi@sorbonne.ae
Sports Head of Department	Mrs Ellenita Merle Ext. 9356 Ellenita.Merle@sorbonne.ae
Sports Office	sports@sorbonne.ae +971 (0) 2 656 9356
Other Services - Female Student Residence	Ext. 9395
Other Services - Male Student Residence	Ext. 9394

SORBONNE UNIVERSITY ABU DHABI



Useful Contacts:
Head of Department - Yann.Rodier@sorbonne.ae
Academic Coordinator - Malik.bensoltane@sorbonne.ae